

Kort beskrivning av innehåll grundåret- kurser på Textilakademin

- **Vävning**

4h/veckan

Lärare: Johanna Jeansson

Kort om innehåll:

Bindningslära, och handvävning.

Vad deltagarna väver är individuellt. Gemensamt är att alla väver en trasmatta. Andra exempel är dubbelvävd väska/kuddvar, grytlappar i rips, handdukar, halsduk, bildväv, trasrya och beklädnadstyg. Vilka olika tekniker man kan väva kan variera mellan åren.

- **Plaggsömnad**

3h/veckan

Lärare: Julia Högberg

Kort om innehåll:

Sömnad av plagg. Under året syr alla deltagare kjol, överdel med ärm, trikåöverdel med ärm, byxa och delar av en kollektion efter egen design.

- **Mönsterkonstruktion**

2h/vecka

Lärare: Julia Högberg

Kort om innehåll:

Mönsterkonstruktion av plagg. Ämnets utgångspunkt är konstruktionen av de tre grundplaggen: kjol, liv med ärm och byxa efter individuella mått. Från dessa görs sedan, skärningar, varianter, modeller och detaljer.

- **Detaljsömnad**

2h/vecka

Lärare: Kristin Kvarnvik

Kort om innehåll:

Sömnad av detaljer för plaggsömnad. Exempel på detaljer som sys under året är: fickor, gylfar, dragkedjor, linningar, infodringar, skjortkragar, knäppkanter, ok m.fl.

- **Fackteckning och formgivning**

2h/vecka

Lärare: Cataria Söder och Johanna Karlsson

Kort om innehåll:

Ämnet är delat i fackteckning och formgivning. Formgivningen är en bred kurs med bland annat färglära och renderingstekniker. Fackteckningen bygger upp kunskap för skapandet av en kollektion med alla ingående steg, t.ex. moodboard, modeskiss, figurteckning, materialval, plaggskiss, montering mm.

- **Materiallära**

1h/veckan

Lärare: Kristin Kvarnvik

Kort om innehåll:

Grundläggande teoretisk kunskap om material med materialprover. Fiber och materialanalys ingår också. I ämnet ingår information om miljö och textilers och textilproduktionens miljöpåverkan samt textila utbildningar/yrkesvägar och yrken

- **Stickning och broderi**

1h /veckan

Lärare: Johanna Jeansson

Kort om innehåll:

Grundera i dessa två tekniker. I sticknings- delen ingår bland annat teknik- prover och sockstickning. Broderidelen innefattar bland annat olika stygn och stygnduk. Under läsårets slut ges även tid för ett mindre fördjupningsarbete.

- **Textil tryck och naturfärgning**

1h/veckan

Lärare: Johanna Karlsson

Kort om innehåll:

Framställning motiv och rapporterade tryck med olika tekniker så som schablon och screentryck. Färgning med naturliga pigment, så som växter. Färgning/tryck med växttryck.

- **Återbruk**

1h/veckan

Lärare: Johanna Karlsson

Kort om innehåll:

Olika aspekter och tekniker för återbruk av textil. Bland uppgifterna finns "veckans lagning" med olika lagringstekniker, "plagg till plagg" där ett eller fler plagg skall bli ett annat "zero-waste" där en kasse eller väska tillverkas helt utan tygspill.

- **Digitaldesign**

1h/veckan

Lärare: Johanna Karlsson

Kort om innehåll:

Digitaldesign innefattar både uppbyggnaden av rapporterade mönster och hur man ritat plaggskisser. Programvaran som används är främst adobe illustrator. Skolan har datorer som deltagarna får låna under hela läsåret.

- **Stilhistoria**

½ h/veckan

Lärare: Julia Högberg

Kort om innehåll:

Föreläsningar om stilhistoria. Focus ligger på dräkthistoria och den västerländska klädedräktens utveckling mellan år 1000-1980 e.v.t.

- **Hälsa**

1h/veckan

Lärare: Pål Lönnegård

Kort om innehåll:

I tillägg till textila ämnen har deltagarna också hälsa, egenträning. Målsättningen med ämnet är att ge deltagarna goda träningsrutiner för att motverka förslitningsskador och värk och få ett långt och friskt hantverksliv.