

Gå kurs i karvsnitt

HÄNDER

3/2026

Medlemsblad för Jönköpings läns hemslöjdsförbund
och information från Utvecklarna inom hemslöjd

INNEHÅLL

Inledare	sid 3
Skarvsöm	sid 4
Hemslöjdens dag	sid 5
Medlemsföreningar	sid 6
Stipendier	sid 6
Info om Händer	sid 7
Rapport från Slöjdarna i Värnamo	sid 7
Träffar i Hemslöjdens Hus	sid 8
Kulturelitfrukost	sid 9
Slöjd gör gott	sid 9
En dräktsommar	sid 10
Depui Sverige	sid 12
Barn och unga	sid 14
Slöjdsidan	sid 15
Vi sätter ljuset på	sid 16
KOiJ	sid 17
Slöjdweekend	sid 17
Hemslöjden i Jönköping - stickning	sid 18
Stickat i Småland	sid 19
Kurs	sid 20
Utställningar	sid 21
Kreativa Händer	sid 22
Notiser	sid 22
Nya Böcker	sid 23
Kalendarium	sid 24
Hantverkshuset i Tranås	sid 26
Hitta till Hemslöjdens Hus	sid 26
Om förbundet	sid 27
Adresser och telefonnummer	sid 27

HÄNDER

Händer ges ut av Jönköpings läns hemslöjdsförbund och förmedlar information från förbundet och Kulturutveckling – hemslöjd

ANSVARIG UTGIVARE:

Anna Kjellander, ordförande i Jönköpings läns hemslöjdsförbund.

ADRESS: Jönköpings läns hemslöjdsförbund
Hemslöjdens Hus, Hus B9
Länssjukhuset Ryhov
551 85 Jönköping

REDAKTÖR

Eva Landén

FORMGIVNING OCH ORIGINAL

Anna Kjellander

NÄSTA NUMMER

Nummer 4/2026 utkommer i slutet av november det blir ingen tidning utan ett digitalt informationsblad. I februari ser tidningen ut som vanligt igen. Materialet till nr 1/2027 lämnas in till någon av utvecklarna senast 15 januari. Maila gärna.

OMSLAGSBILD

Burk med karvsnit: Slöjdarmolly

UTGIVNING

Händer är ett medlemsblad som ges ut fyra gånger om året. Du som är medlem i någon av de till förbundet anslutna slöjdföreningarna får Händer hem i brevlådan eller på mail.

För medlemskap i Jönköpings läns hemslöjdsförbund se hemsidan www.hemslojden.org.

ANNONSER

Privatpersoner som vill sälja material, redskap etc. får annonsera gratis i mån av plats. Vi förbehåller oss rätten att utforma och redigera materialet.

VILL DU BIDRA?

Bidrag till Händer, både text och bild välkomnas och publiceras i mån av plats.

HÄNDER TRYCKS HOS

Arkitektkopia

UPPLAGA:

575 ex

Kulturutveckling – hemslöjd

Hemslöjdens Hus, Hus B9,
Länssjukhuset Ryhov, 551 85 Jönköping
e-post: hemslojd@rjl.se
hemsida: www.rjl.se/hemslojd



Region
Jönköpings län

Utvecklare hemslöjd

Niclas Flink 010-242 59 97,
niclas.flink@rjl.se

Eva Landén 010-242 59 95,
eva.landen@rjl.se

Filippa Boqvist 010-242 59 96,
filippa.boqvist@rjl.se

Knyppling botar kaos

Mitt slöjdande är både helt tyst och fullt av ord. Mycket räknande. Hur många maskor ska vara röda, och hur många blå? Hur många inslag innan kyperten byter håll? Hur många centimeter är det runt en handled? Hur många dubbelslag är det i en knypplad stadkant? Jag har hört någonstans att räknandet sitter på ett annat ställe i hjärnan än vad känslorna gör. Kanske är det bara en sån där sanning som endast finns på internet, men jag väljer ändå att tro att det kan stämma. När världen är kaos och känslorna blir för stora så hjälper slöjden att lugna sinnet. För mig är knypplandet hjälpande. Lugnande. Ett hantverk där jag jobbar helt själv med mitt, i min takt. Eller kanske inte helt själv ändå. Jag håller en hel del kurser, framförallt i knyppling, och då är vi alla själva fast tillsammans. Vi delar ensamheten, tystnaden och koncentrationen i ett och samma rum. Det kan vara helt tyst i timmar. Tills det blir fikapaus.

I början kände jag ett behov av att bryta tystnaden. Ska jag berätta något eller få till något samtal? Men då slår det mig att även om rummet är tyst så är det fullt av ord. Fullt av räknande. Korsning, vridning, nål, korsning, vridning, vridning, om och om igen.

Under åren har jag gjort mycket instruktionsfilmer på youtube där jag lugnt berättar och visar varje slag, nål och moment i knypplingens enklaste spetsar. Inte heller där är det tyst. Men när kameran stängs av och klippen är uppladdade så blir även jag tyst. Är det någon som tittar? Var det här ens lönt? Det visade sig att det var det.

För ett tag sedan fick jag ett samtal av en kvinna från Göteborg. Hon ville berätta om sitt barnbarn som hade svår autism. Barnbarnet pratade inte med någon utanför familjen och klarade inte av skolan alls. Men hon älskade slöjd och ville lära sig att knyppla. Familjen visste dock inte om någon som kunde lära henne. Efter en stunds letande så hittade de mina filmer på youtube och nu är hon igång.



Min röst och bild på en ipad vid knyppeledyn. Hennes fingrar gör slagen, sätter nålarna och följer varje moment. Hon har gått igenom de flesta enklare spetsarna nu. Hon kan lära av mig även om vi aldrig ens har träffats. Internet är fantastiskt på det viset.

Jag tänker ofta på henne. På hennes tystnad i en värld full av kaos. På att föra kunskap vidare och lära av varandra. På att vara ensamma i grupp oavsett om gruppen är i ett klassrum eller på en skärm. Även de tysta har en röst i huvudet som räknar korsning, vridning, nål, korsning, vridning, vridning om och om igen.

Matilda Forsärla

Ledamot i
Jönköpings Läns Hemslöjdsförbunds styrelse

Skarvsöm - ett avslutat projekt

Projektet, Skarvsöm - en sparsamhetsslöjd att återupptäcka, är nu avslutat och redovisat till Riksantikvarieämbetet. Det inleddes våren 2024 med föreläsning och workshop tillsammans med Jeanette Rångeby, författare till boken Skarvsöm – historisk lappteknik i modern design. Här är några av de aktiviteter vi gjort i projektet:

- Besökt Jönköpings läns museum för att studera de historiska bröllopsdynorna i museets samlingar, vilket blev en viktig inspirationsskälla i det fortsatta arbetet.
- Besökte Jeanette Rångebys utställning i Skövde tillsammans med våra medlemmar.
- Skickat in en ansökan till Institutet för språk och folkminnen om att skarvsöm skulle tas upp på listan över levande kulturarv i Sverige. Ansökan beviljades och sedan mars 2025 finns skarvsöm officiellt upptagen på listan.
- Haft mer än 20 workshops och prova-på-tillfällen som genomförts både på flera platser i och utanför länet och även digitala träffar har genomförts.
- Samarbetat med två folkhögskolor, Värnamo och Mullsjö
- Producent en film om skarvsöm. Filmen berättar om skarvsömmens historia, teknik och hur dagens slöjdare syr och tänker kring skarvsöm. Filmen finns på Youtube, både med svensk och engelsk textning.

- Haft en mindre utställning i januari 2025 på Hemslöjdens Hus i Jönköping
- En utställning pågår på Jönköpings läns museum, JLM, från den 23 maj till den 18 oktober 2026. Utställningen heter Skarvsöm – synliga skarvar, levande tradition. Där visas både historiska dynor ur museets samlingar och nygjorda föremål skapade av dagens slöjdare. Utställning har haft en öppen inlämning och alla som ville har fått vara med.
- Sytt en gemensamhetspuff där 49 personer varit med och sytt.



Responsen på projektet har varit mycket stor. Totalt har 93 personer lämnat in föremål till utställningen och tillsammans bidragit med 182 nåldynor.

Deltagarna var mellan 6 och 92 år gamla, vilket visar att skarvsöm engagerar människor i alla åldrar. Under projektets gång kom det fram en tvillingdyna till en av de JLM har i sina samlingar. I samband med en bildvisning i en hembygdsgård kände en besökare igen dynan och kom tillbaka och skänkte den dynan till Åsenhöga hembygdsgård. Under sommaren 2026 visas de två tvillingdynorna tillsammans igen under utställningen.

Slöjdarna i Värnamo och särskilt Gunnel Petersson har haft en viktig roll i att visa och sprida tekniken till nya deltagare.

Projektet avslutades i samband med vernissage av utställningen på JLM den 23 maj 2026. Invigningstalare var Region Jönköpings läns Kulturutvecklingschef Magnus Jonsson. Efter talet öppnade utställningen, filmvisning, en föreläsning av Jeanette Rångeby, skarvsömstärta och workshop. Vernissaget var välbesökt och stundtals var det nästan svårt att röra sig i utställningslokalen.



Alla workshops under projektet, inklusive material, har varit kostnadsfritt för deltagarna.

Skarvsöm - filmen

- Filmen Skarvsöm finns nu på Youtube med både svensk och engelsk textning. Sök på Skarvsöm, eller använd QR-koden:



HEMSLÖJDENS DAG - 5/9

Hemslöjdens dag på Jönköpings läns museum

- en dag för gemenskap, skapande och inspiration

Lördagen den 5 september är det dags att fira Hemslöjdens dag! En dag då vi tillsammans lyfter fram skaparglädje och slöjd lite extra – för att mötas, samtala om slöjd, inspireras av varandras kunskaper och upptäcka glädjen i att skapa med händerna.

I år håller vi till i **Röda salen på Jönköpings läns museum mellan kl. 11–15**. Under dagen är du välkommen att prova på olika slöjdtekniker, till exempel tovning, repslagning och skarvsöm. Eftersom både länsförbundet och alla fyra lokalföreningar finns på plats får du också möjlighet att träffa och prata med slöjdare från hela länet. Passa även på att se vår utställning Skarvsöm – synliga skarvar, levande tradition och Lisa Atterströms utställning Livstrådar, om du inte redan har gjort det.

Det finns också plats att slå sig ner en stund för att sticka eller virka, antingen med material som finns på plats eller med ditt eget pågående projekt.

Plats: Jönköpings läns museum

Tid: Lördag 5 september, kl. 11–15 (museet är öppet 10-16)

Kostnad: Gratis



Om Hemslöjdens dag

Hemslöjdens dag är vår gemensamma dag att synliggöra och fira slöjden. Som medlemmar bär vi på en viktig kunskap och tradition, men också på kraften att inspirera och väcka nyfikenhet hos fler. Genom att mötas, skapa tillsammans och dela med oss av våra erfarenheter visar vi att slöjd är en levande del av vår samtid.

Det här är en dag för att stärka gemenskapen inom föreningen och samtidigt öppna upp för nya möten med människor som kanske aldrig tidigare provat på slöjd. Vi hoppas att så många som möjligt vill komma förbi och delta. Tillsammans gör vi Hemslöjdens dag till en dag fylld av skaparglädje, kulturarv och framtidstro.

Allt är helt gratis och öppet för alla, både medlemmar och icke-medlemmar, stora som små. Kom förbi en kort stund eller stanna hela eftermiddagen. Gemenskapen gör Hemslöjdens dag till en dag att minnas!

Handakraft

Lokal: Slöjdaretorpet,
Munkaskogsvägen 5, Habo

Brasaftnar, måndagar kl 18-20
i Slöjdaretorpet

- 7 september
- 5 oktober
- 2 november

Vi fortsätter med träffar för slöjdgemenskap och fika. Känner du någon som är intresserad av slöjd, bjud med dem till våra brasaftnar. Ingen föranmälan behövs, ta med vänner och bekanta och eget fika. Kaffe står föreningen för.

Föreningens verksamhet sker i samarbete med Studieförbundet Vuxenskolan.

Ordförande och kontaktperson:

Ankie Lund 070-531 43 56,
ankie0121@gmail.com

Nässjö Slöjdförening

Extra årsmöte

För att klubba nya stadgar.
Tisdagen den 8 september, kl 17:30
på Stadsbiblioteket Nässjö.

Broderiträffarna startar 8 september på Stadsbiblioteket i Nässjö. Träffarna fortsätter varannan tisdag ojämn veckor, kl 16.30 – 19, till och med 1 december. Tema bestäms på första träffen.

Kontaktperson: Ann Lindqvist,
070-356 74 32, ann55lin@gmail.com

Hemslöjdens dag

Repslagning, vi medverkar på Hemslöjdens dag den 5 september, Jönköpings läns museum, kl 11-15.

Föreningens verksamhet sker i samarbete med Studieförbundet Vuxenskolan.

Ordförande och kontaktperson:

Therese Damm 070-695 13 55,
dammte@live.se

Slöjdarna i Jönköping

Vi finns och verkar, men vi arbetar fortfarande med föreningsadministration. Vi kommer att finnas med på Hemslöjdens dag på Läns museet den 5 september och hålla workshop i pappersslöjd. Då kommer vi också ha färdigt höstprogram att dela med oss av. Programmet kommer innehålla en gemensam tur till Kulturgatan i Bodafors, workshop i att laga och ändra kläder, höstkransbindning



och kanske även en adventsträff.

Vill ni ha e-post med vad som händer under 2026 eller om ni har egna tankar och idéer om aktiviteter så är ni varmt välkommen att höra av er genom att skicka e-post till: helena.k.nilsson@gmail.com

Instagram: @slöjdarnaijonkoping
Kontot finns och kommer förhoppningsvis att börja blomstra under hösten. Följ oss gärna där!

Ordförande och kontaktperson:

Karin Dreier, 073-390 86 16

Slöjdarna i Värnamo kommun

Handarbetscaféer

Drop-in med fika på Stadsbiblioteket, Gummifabriken i Värnamo, kl 17-19

- 1 september
- 6 oktober
- 3 november
-

Workshop sashiko

Reftele bibliotek 23 september, kl 17.30-19.30

Ansök om Hemslöjdens stipendier 2026

Mellan den 15 augusti och 15 september kan du ansöka om Hemslöjdens stipendier, som i år delar ut totalt 140 000 kr.

Bo Hammarskjölds stiftelse

Stipendiet delas ut till någon inom hemslöjden verksam person, företrädesvis yngre, för studier som kan vara till gagn för hemslöjden i Sverige.

Märtha Gahns stiftelse

Stipendiet delas ut till textilkonstnärer som har intresse för och som ägnar sig åt sakrala uppgifter inom textilkonsten. Utdelning kan även ske till fritt arbetande textilkonstnärer. Stipendiet ska användas för utbildning.

Greta Johanssons linfond

Stipendiet delas ut till person, förening eller organisation som verkar inom linområdet. Stipendiet kan sökas av person, förening eller organisation och dessa kan också föreslå lämplig stipendiat.

Är du intresserad kan du läsa mer om de olika stipendierna och hur man söker på Hemslöjdens hemsida, www.hemslöjden.org.

Medlemsmöte

24 september. Tid och plats meddelas senare via mail.

Julmarknad i Voxtorp

21 - 22 november, kl 11-16

Föreningens verksamhet sker i samverkan med Studieförbundet Vuxenskolan.

Kontaktperson:

Lena Carlsson, 070-856 64 29,
lenacarlsson007@gmail.com

Fick du inte nummer 2 av Händer?

Från och med nummer 2: 2026 av Händer så kommer nummer 2 och 4, dvs bladet, att skickas ut digitalt via mail. Fick du det utskrivet på papper så beror det på att vi inte har din mailadress. Vill du absolut ha det på papper så kan vi fortsatt skicka ut det med post, men då blir det på ett enklare papper och som A4.

Att vi gjort denna förändring beror på att både tryck och portokostnaderna ökat. Vi kommer försöka ha kvar en tryckt version av nummer 1 och 3 så länge som det är möjligt.

Fick du nummer 2 på posten men vill ha nummer 4 på mail, så skicka ett mail till:

info@jonkoping.hemslojden.org med ditt namn och adress, så löser vi det, förutsatt att du är medlem.



Lata sommardagar är inget för Slöjdarna i Värnamo



Under hela fem sommarveckor representerades föreningen av hantverkare i Apladalens marknadsstuga, där fler än tio medlemmar höll liv i den månghundraåriga traditionen med marknadsförsäljning i staden. Efter just avslutad säsong konstaterar man att det varit en bra sommar med många besökare och livlig handel. Med så många deltagare lyckas man erbjuda ett brett utbud av slöjd. För andra året i rad ordnade Slöjdarna i Värnamo dessutom en prova på-vecka tillsammans med broderigruppen Ryaknuten i marknadsstugan. Mitt i turiststråket genom parken och i strålande sommarväder blev det en välbesökt mötesplats för entusiasterna men ännu fler var nyfikna nybörjare. Ingen kunde motstå att prova rep-slagmaskinen som producerade otaliga hopprep, grimskäft till käpphästar, kattkoppel och väskhandtag till besökare i alla åldrar och många nationaliteter.

Inom vårt hemslojdsförbund har vi visionen att sprida kunskaper om hantverk och glädjen som kommer ur slöjdargemenskap. Vi har bland annat också som mål att engagera fler unga, att tänka på hållbarhet och öka samarbeten med likasinnade. Efter en sådan här vecka kan vi pricka av alla dessa mål. Femåringen som vevade repmaskinen var lika nöjd som 80+-damen som dök i återbrukslådorna och skapade en galen tupp.



Medlemmar och inkallade expertvänner förgyllde dagarna med tillverkning av pappersblommor, spinnrocks- och elspinnarinstruktion, yllebrosderi och torrtovning. Vid elspinnaren hördes kommentaren:

- Det blir ingen ny symaskin. Det får bli en sån här i stället!

En besökande kvinna från Lund öppnade väskan och plockade fram material så att vi kunde få testa att slå frivoliteter, en spännande och ny upplevelse för oss som var med. Just sådana överraskningar blir möjliga när man ordnar kreativt "öppet hus". Tack till alla som gjorde detta till ännu en fin vecka i stugan. Nu har vi en lång (?) vinter framför oss till att fundera ut vad vi ska hitta på nästa år. Vi ses!

Lena Carlsson



Handvävare i Jönköpings län

30 september

Inspireras av gammalt, besök på Jönköpings läns museum, kl 18. Vi tittar i Hemslöjdens samlingar under ledning av Ingbeth Stenvall. Anmälan senast 27/9 till Elisabet Toorell, 0705-79 34 57.

12 oktober

Ryaträff, Anmälan senast 8/10 till Elisabet Toorell, 0705-79 34 57.

24 oktober

Resa till Fjugesta vävstuga, anmälan senast 2/10 till Ing-Brith, se kontaktuppgifter nedan.

16 november

Vi väver nytt från gammalt. Anmälan senast 12/11 till Elisabet Toorell, 0705-79 34 57.

Ordförande: *Ing-Brith Jonsson*
0705-36 73 42
<http://www.riksvav.se/region-handvavare-i-jonkopings-lan/>

Robyggar

Vi träffas en torsdag i månaden i Hemslöjdens Hus kl. 17.30.

Ta med din syborg. Vi broderar fritt och inspireras av varandra.

- 24 september
- 22 oktober
- 26 november

Kontaktperson: *Carina Rudholm*,
070-205 16 32,
carina.rudholm@telia.com

Spinncafé

Vi träffas i Hemslöjdens Hus en tisdagskväll i månaden, kl. 17.30 och spinner tillsammans!

Kom och ta med din spinnrock. Om du inte har någon spinnrock, finns det att låna, hör av dig till Hemslöjdens Hus, 010-242 59 95. Via facebookgruppen Junespinnare kan du hålla dig uppdaterad om ändringar i programmet.

- 22 september
- 20 oktober
- 17 november
- 1 december

Kontaktperson: *Annbritt Holmkvist*
072-527 10 06,
annbritt.holmkvist@gmail.com

Stick- och virkkafé

Vi träffas i Hemslöjdens Hus torsdagskvällar kl. 17.30- 20. Vi stickar och virkar tillsammans och varje tillfälle har ett tema.

Har du något du vill lära dig, berätta det så kan vi visa varandra och behöver vi ta in externa krafter, så gör vi det. Kom och var med och utforma våra träffar! Träffarna kostar ingenting. Ingen föranmälan krävs! Fika till självkostnadspris!

- 17 september
- 15 oktober
- 19 november

Kontaktperson: *Eva Landén*
010-242 59 95, eva.landen@rjl.se

Tvåändsstickorna

Vi träffas i Hemslöjdens Hus, första torsdagen i månaden, kl. 17.30-20. Du som kan tvåändsstickning hjälpligt och har lust att haka på är välkommen. Fika till självkostnadspris!

- 3 september
- 1 oktober
- 5 november
- 3 december

Kontaktperson: *Eva Landén*
010-242 59 95, eva.landen@rjl.se

Täcklebo Broderiakademi

Lokalgruppen Jönköping - pausar sin verksamhet

Vätterspetsen

Vi träffas i Hemslöjdens Hus på lördagar kl. 10-14. Alla är välkomna, du som inte knypplat på länge eller är nybörjare och vana knypplare. Kom och dela vår gemenskap. Det finns duktiga knypplare som hjälper dig gärna. Ta med eget fika!

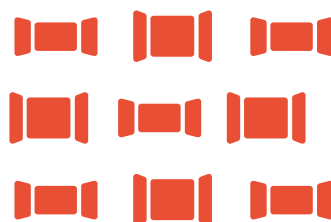
- 22 augusti
- 19 september
- 17 oktober
- 21 november

Vätterkviltarna

Vi träffas i Hemslöjdens Hus varannan onsdag kl. 16-21. Ta med din egen symaskin och ditt lapptäcksprojekt. Vi inspirerar och lär av varandra. Vi turas om att ta med fika. Träffarna sker i samarbete med Folkuniversitetet.

- 9 september
- 23 september
- 7 oktober
- 21 oktober
- 4 november
- 18 november
- 2 december
- 16 december

Kontaktperson: *Maria Kileby*
070-629 74 55,
maria.kileby@gmail.com



Kulturelitfrukost 8 september

Nu är det dags för Kulturelitfrukost igen. Den 8 september kl 7.30-9.30 på Jönköpings litteraturhus, Östra Storgatan 39, Jönköping

Denna gång får vi besök av Jonatan Malm, länshemslöjds-konsulent från Västra Götaland. Jonatan Malm har snubb-lat omkring i slöjdens materialförråd, verktygslådor och världsbild sedan tonåren, och kallas nu i medelåldern av somliga för konstnär. Han är en konsekvent mångsysslare välgrundad i folkkultur och balanserar på tradition och det lokalt värdefulla som en vikt för världen.

Jonatan gör det genom lekfull ordkonst, musik, film, berättande och slöjd (från täljd minikrokodil till ektorn för barn att krypa in i). Aldrig utan åsikt, humor, allvar, eller djup eftertanke. På ett av sina många plakat har han skrivit: Slöjd är ett vykort från tiden före kapitalism, nationsgränser och rovdraft, minnande om att en annan värld är möjlig.

Mera information och anmälan senast 4 september:

<https://www.rjl.se/regional-utveckling/kultur/kalendarium/kulturelitfrukost/>

Slöjd gör gott – forskningen presenteras!

Kommer du ihåg den stora forskningsstudien om hem-slöjd, handarbete och hälsa som genomfördes av Lunds universitet? Nu är resultatet äntligen här och kommer att publiceras lite längre fram i den vetenskapliga tidskriften Issues in Mental Health Nursing!

Studien, som gjordes med stöd av dåvarande Nämnden för hemslöjdsfrågor och Region Jönköpings län, är den största i sitt slag i Sverige med nära 7 000 deltagare. Resultatet bekräftar det slöjdare, handarbetare, konsthantverkare mm länge känt: flitigt handarbete ger mätbart mindre stress, oro och ångest i vardagen. Den viktiga skillnaden på den här studien är att den inte bygger på personliga berättelser

(anekdoter) utan är i stället en storskalig kvantitativ studie. Genom att mäta närmare 7 000 handarbetande kvinnors mående med etablerade folkhälsöfrågor har man alltså kunnat visa resultat genom statistik.

På regionens konferens Kultur för hälsa den 3 december på Qulturum i Jönköping kommer resultat från studien att presenteras av Fil Dr Mats Sundbeck, forskaren bakom studien. Medverkar gör också Niclas Flink, utvecklare hemslöjd på Kulturutveckling Region Jönköpings län.

Kultur för hälsa

Kulturens roll för hälsa och livskvalitet

**QULTURUM, JÖNKÖPING
+ DIGITALT**

SAVE THE DATE → 3 DECEMBER 2026

Missa inte vår inspirationskonferens om hur kultur kan användas som en resurs för att främja hälsa. Forskning visar att kulturupplevelser och skapande aktiviteter kan bidra till ökad livskvalitet genom hela livet.

Som huvudföreläsare har vi i år förmånen att presentera Lars Strannegård, rektor för Handelshögskolan i Stockholm, och Max Liljefors, professor vid Lunds universitet. Under dagen kommer du få ta del av seminarier och workshops som ger praktiska exempel på hur kultur kan användas hälsofrämjande.

MÅLGRUPP Konferensen riktar sig till dig som arbetar med barn och unga, äldre, personer med funktionsvariationer, hälsa och sjukvård, integration och för dig som är beslutfattare och politiker. Konferensen är både på plats på Qulturum i Jönköping och digitalt.

ANMÄLAN & PROGRAM kommer efter sommaren.

FRÅGOR? Kontakta → ann.erlandsson@smot.se



En dräktsommar vävd av möten och kulturhistoria

Sommaren 2026 har varit händelserik för Dräkrådet i Jönköpings län. Vid sommarens välbesökta arrangemang har dräkrådet mött både dräktbärare, hembygdsgörelser och nyfikna besökare som skapat samtal om allt från 1700-talets allmogeklädsel till 1900-talets dräkterekonstruktioner.

125 årsfirande i Stadsparken – Dräkrådet på scenen Fröjden

Den 18 april deltog Dräkrådet i Jönköpings län i firandet av Jönköpings läns Hembygdsgörelsernas 125 årsjubileum i Stadsparken i Jönköping. Dansbanan Fröjden blev Dräkrådets scen för dagen och här visades ett urval av foton ur boken Allmogens kläder blir häradsdräkter tillsammans med ett flertal livstücken och västar från länets dräkttradition.



Ola föreläser i Fröjden under 125-årsfirandet.

Under programmet höll Ola Depui en uppskattad föreläsning om historien bakom länets dräkter. Han lyfte fram hembygdsgörelsernas avgörande roll i att bevara samlingar och kunskap, berättade om hur dräkter tagits fram under 1900-talet och gav en inblick i hur Dräkrådet arbetar idag med dokumentation, rådgivning, rekonstruktioner och kunskapsspridning.

Det blev ett arrangemang som knöt samman länets kulturarv med dagens dräktintresse och som visade hur viktigt det är att både bevara och använda de textila traditionerna.

Dräktkultur i Apladalen 6 juni

Nationaldagsfirandet i Värnamo och Apladalen blev en dag fylld av färg, dräkthistoria och möten när Dräkt-



Hugo, Lena, Ola och Lisa laddar inför 6-juni-firandet.

rådet i Jönköpings län deltog med en pop-up utställning om länets textila kulturarv. I trossboden fick besökarna ta del av både historiska plagg och nutida uttryck för den levande dräkttraditionen. Utställningen väckte stor nyfikenhet hos besökarna i parken.

Utställningen förenade dåtid och nutid genom bilder ur boken Allmogens kläder blir häradsdräkter och uppsydda plagg med koppling till Jönköpings län. Ett särskilt uppskattat inslag var material ur Värnamo Hembygdsgörelsernas egna samlingar, bland annat vävprover som Julia Fredriksson tog fram under arbetet med Östbodräkten. Fredriksson, som hade ett starkt engagemang i hembygdsgörelsen, hämtade inspiration från de bevarade plagg som än i dag finns utställda i Värnamo Hembygdsgörelsernas museum Prästgården i Apladalen. Genom dessa föremål kunde besökarna följa hur lokala traditioner, hantverksskicklighet och formgivning tillsammans format länets dräktkultur. Historien blev konkret och lätt att relatera till, inte minst genom de personliga berättelser som knöts till föremålen.

Dräkrådet representerades vid utställningen av Lena Nilsson, Ola Depui samt de unga dräktentusiasterna Hugo Svensson och Lisa Lilja. Deras närvaro väckte stort intresse och blev ett tydligt exempel på hur kunskap och engagemang förs vidare

till nya generationer. Ett spontant och uppskattat inslag var också när ett barnbarn till hembygdsgörelsernas ordförande provade en dräkt som sytts upp efter plagg som en gång valdes bort som förlagor till Östbodräkten. Därigenom väcktes frågor och diskussioner om hur andra val i historien hade kunnat ge dräkten ett annorlunda utseende.

När utställningen öppnade anlände dessutom ett sällskap som gjort det till tradition att bära folkdräkt på nationaldagen. Plötsligt fylldes Apladalen av broderier, starka färger och mönster från olika dräktsområden. Synen lockade både nyfikna frågor och många kameror, samtidigt som den visade hur dräkten fortfarande fungerar som en social mötesplats där människor i olika åldrar och kulturella bakgrunder kan samlas kring ett gemensamt kulturarv.



Lisa i Västbodräkt med damastliv och kattunförläde

Utställningen blev mycket välbesökt. Under dagen fördes många samtal med besökare. Några var erfarna dräktbärare, andra funderade på att sy sin första dräkt eller ville veta mer om material och kurser. Särskilt glädjande var mötena med personer som berättade om högtidsdräkter och traditionella kläder från andra delar av världen. Samtalen visade att intresset för att bevara och föra vidare historiska klädtraditioner är något som förenar människor över kulturgränser.



Ola Depui visar Hugo Svensson hur man rullfällar ett halskläde

Nationaldagsfirandet i Apladalen blev därmed mer än ett högtidligt firande. Möten mellan generationer, kulturer, berättelser om historiska plagg och ett starkt engagemang för hantverket visade hur länets dräktkultur fortsätter att utvecklas. Med rötterna i historien och blicken riktad mot framtiden lever dräkttraditionen vidare genom dem som bär, skapar och berättar om den.

Textila fynd och framtida projekt; Besök i Södra Unnaryd-Jälluntofta och Villstad

Med fokus på dokumentation, möns- territning och bevarande av historiska textilier, har Dräktrådet genomfört två viktiga besök hos hembygdsföreningar i länet under sommaren.

Hos Södra Unnaryd-Jälluntoftas hembygdsförening granskades plagg ur samlingarna med syfte att mönsterrita ett livstykke. Vid besöket gjordes ett oväntat och betydelsefullt fynd: ett kattunförkläde som med stor sannolikhet är tryckt vid Sickla kattuntryckeri i Stockholm omkring 1740–1760. Fyndet har redan resulterat i ett nytryck, vilket gör att mönstret åter kan användas i dräktbruket. Dräktrådet har dessutom lovat föreningen hjälp med att packa och förvara textilier på ett sätt som skyddar dem mot slitage och tidens påverkan.

Vid besöket hos Villstads hembygdsförening, studerades bland annat ett

tryckt halskläde, ett så kallat turkrött halskläde. Detta kommer att ritas upp för nytryck så att mönstret kan återanvändas i framtida dräktprojekt. Under besöket diskuterades även möjligheten att bistå föreningen i arbetet med att arrangera en kommande textilutställning – ett initiativ som kan ge nytt ljus åt föreningens rika samlingar och stärka det lokala textila kulturarvet.

Dräktrådet uppmärksammar sommarens dräktutställningar

Sommaren har visat att intresset för folkdräkt och textilt kulturarv i Jönköpings län varit extra stort och inte bara hålls levande av Dräktrådet – utan också av våra hembygdsföreningar runt om i länet. Det har skapats utställningar, visats dräkter och man har lyft fram sina samlingar. Lokala arrangemang har blivit en mycket viktig del av sommarens dräktkultur. Dräktrådet vill uppmärksamma några av dessa.

Bondstorp Hembygdsförening – Dräkter på provdockor

I samband med Bondstorp Hembygdsföreningens 80års firande i maj, gjorde de en utställning där provdockor kläddes i dräkter från Jönköpings län. Genom att visa kompletta dräktuppsättningar i tredimensionell form fick besökarna en tydlig bild av hur plaggen samspelar, hur färger och material harmonierar och hur dräkterna faktiskt ser ut när de bärs.

Det är ett initiativ som både väcker nyfikenhet och skapar förståelse för dräktens helhet – något som ofta går förlorat när plagg visas liggande i magasin eller som enskilda delar.

Reftele Hembygdsförening - Kaffe- rep på Folkdräktens dag

Den 5 augusti firades Folkdräktens dag i Reftele Hembygdsparc. Initiativtagare till denna träff var Gunvor Nygren som stod för planering och genomförande, självklart klädd i dräkt. Gunvor köpte sin västbodräkt när Dräktrådet arrangerade folkdräktsmarknad på Jönköpings läns museum 2016 och har sedan använt

den flitigt. Dräktrådet representerades av Ola Depui, Lena Nilsson och Britt-Marie Arvidsson som deltog som gäster hos Reftele Hembygdsförening.

Logen fylldes av dräktklädda besökare och en utställning av ärvda dräkter, barndräkter och dräkter som ”krympt i garderoben”, vilket skapade en stämning av både stolthet och glädje.

Efter välkomsthälsningen berättade Britt-Marie Börjesgård, klädd i Värendsdräkt, om sägnen om Blända och om hur kvinnorna i Kronoberg fick lika arvsrätt som män – en berättelse som senare kom att påverka hela landet. Hon förklarade också varför Värendsdräkten är den enda dräkt som får bära kungligt monogram på listen.

Ola och Lena gick igenom olika varianter av Västbodräkten och visade hur modet avspeglats i dräktskicket genom olika tidsperioder. Ola presenterade ett nyuppsytt livstykke i ylle damast och ett nyframtaget förkläde – båda efter förlagor från 1700-talet och från Södra Unnaryd.

Kafferepet som följde fylldes av allt från rulltårtor och gammaldags hästskor till moderna kolansnitt med lakrits. Dagen avslutades med fotografering av dräktbärarna. Samtal om dräkter, användning, material och inköpsställen fortsatte långt efter programmet avslutades.

Forsheda Hembygdsförening – en utställning som lyfter dräktens variation

Även Forsheda hembygdsförening har under sommaren visat dräkter ur sina samlingar. Genom att lyfta fram variationer i material, mönster och konstruktion har föreningen bidragit till att synliggöra den lokala dräkttraditionens bredd.

Utställningen gav besökarna möjlighet att se hur dräkter förändrats över tid, hur olika socknar utvecklat egna uttryck och hur historiska plagg kan inspirera dagens dräktbärare.

Fortsättning sid 13.

Depui Sverige – där textilt kulturarv blir levande

Det finns textilier som bär på mer än färg och form. De bär på berättelser om människor, platser och traditioner. Sedan 2015 har Ola och Joakim Depui ägnat sig åt att hitta, förstå och återge dessa berättelser – både genom sin bok Allmogens kläder blir häradsdräkter – En resa från 1700-tal till vår tid i Jönköpings län, i digital form genom sina webbplatser och arbetet med digitalisering och i sina tyg som går att ta på, sy i och bära.

Deras företag, Depui Sverige, har blivit en ovanlig kombination av hantverksverkstad, kulturhistoriskt laboratorium och digitalt kunskapsnav. Det är ett arbete som rör sig mellan vävstolen, museisamlingar och internet, och som visar hur ett levande kulturarv kan se ut i vår tid.

Digitala verktyg som öppnar dörrar till dräktkulturen

När Ola och Joakim började engagera sig i folkdrätsfrågor märkte de snabbt att mycket kunskap fanns – men ofta utspridd, osäker eller svår att hitta. Det blev startpunkten för två digitala plattformar. Först ut var Folkdräktsmarkand.se en marknadsplats där folkdräkter kan byta ägare. När sidan började växa kom fler och fler frågor om dräkter, vissa kunde besvaras medan andra krävde efterforskning om inte alltid var enkel. Det var i dessa frågor som idén till Dräktnyckel föddes.

Dräktnyckeln är en växande databas som hjälper användare att förstå hur dräkter varierar mellan socknar, häradar och landskap. Tanken är enkel: ju fler som hittar rätt information, desto fler kan bevara och använda dräkterna. På så sätt blir digital teknik ett verktyg för att hålla traditioner levande.

Dräktnyckel lockade under 2025 strax över 920 000 besökare.

Att återskapa historiska tyger – ett textilt detektivarbete

En av Depui Sveriges mest fascinerande verksamheter är att ta fram tryckta och vävda tyger efter historiska förlagor.

Det gör de främst genom att själva väva i sina traditionella vävstolar där tyger till framförallt livstycken, västar och kjolar vävs.

Ett annat exempel är rekonstruktionen av ylledamast från Södra Unnaryd, ett mönster som finns bevarat i flera äldre plagg. För att återskapa tyget behövde de studera original i museisamling, rita upp mönstret digitalt, analysera färger och garnkvaliteter, ta fram prover och arbeta med justeringar, att samarbeta med ett väveri i England som har erfarenhet av att rekonstruera och väva efter historiska förlagor.

Resultatet är ett tyg som både känns historiskt och är användbart i dagens dräktbruk. Det är ett sätt att ge nytt liv åt textilier som annars bara skulle finnas bakom glas eller i arkivmagasin.



Bild 1. Foto från väveriet i England när tyget vävdes upp. Bild 2. Upp sytt livstykke efter förlaga från Södra Unnaryd som ingår i Nordiska museets samling.

Ett annat exempel är den växande katalog av tryckta tyger som nu finns i deras webbshop. Undan för undan dyker det upp nytryck efter historiska förlagor. Många av dessa är framtagna efter förlagor som brukats i Småland men de har även en stor mängd tyger som bär mönster från andra delar av landet.



Tyger i webbshoppen hos depui.se

Under 1900-talet dräktörelse har Hemslöjden varit en aktör som hållit i taktpinnen. Just de tryckta tygerna som vi vet används i ganska hög utsträckning i klädedräkten under 1700-talets andra hälft och 1800-talets första hälft har inte tagits upp i de dräkter som sytts under de senaste 100 åren. Därför är det extra roligt att kunna visa upp den här delen av vår dräkthistoria.



Under den tidiga sommaren gjordes ett besök på hembygdsgården i Södra Unnaryd. Vid besöket gjordes ett mycket spännande fynd, ett förkläde i tyg från 1740–1760 som med största sannolikhet är tryckt vid Sickla katunttryckeri i Stockholm. Tyget har nu rekonstruerats och finns till försäljning.

Hantverk i vardagen – vävning, sömnad och dokumentation

I verkstaden arbetar Ola och Joakim med vävning, sömnad och mönsterframställning. De rekonstruerar äldre plagg, syr nya dräktdelar och dokumenterar textilier som behöver bevaras för framtiden.

Det praktiska arbetet ger en förståelse som inte går att läsa sig till. Hur ett tyg faller, hur en söm påverkar passformen, hur en färg förändras i ljuset – allt detta är kunskap som växer fram i händerna.

Fortsättning sid 13.

Ett kulturarv som fortsätter leva

Det populärvetenskapliga perspektivet är enkelt: kulturarv är inte något som ligger stilla. Det förändras när människor använder det, forskar om det, väver det, syr det och delar det. Depui Sverige visar hur tradition och samtid kan mötas. Genom att kombinera digitala verktyg med praktiskt hantverk och historisk nyfikenhet skapar Ola och Joakim en bro mellan dåtidens textilier och dagens dräktkultur.

Det är ett arbete som gör det möjligt för fler att hitta in i folkdräktens värld – en värld där varje mönster, varje tyg och varje dräkt del bär på en historia som fortfarande skrivs.

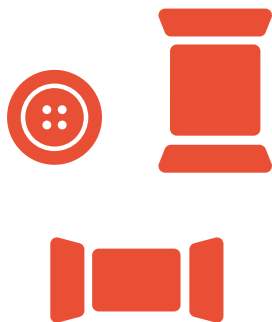
Depui får pris

Ola och Joakim fick nu i augusti ta emot 2026 års Charlotte Weibullpris. Det är ett pris som utdelas årligen till den som genom sin kulturella gärning i Charlotte Weibulls anda gjort sig förtjänt av det.

Charlotte Weibull (1917-2015) var folklivskonstnär och folkbildare kring dräktskicket hos den svenska allmogen. Hon har uppmärksammat världen runt för sitt arbete med folkdräkter, men främst för sina egentillverkade dockor.

Priset som delas ut till Charlotte Weibulls ära instiftades av Charlotte Weibulls Vänförening 2012.

Priset ska tilldelas den som genom sin kulturella gärning i Charlotte Weibulls anda gjort sig förtjänt av det.



Dräktrådet uppmuntrar fler att följa efter

Dräktrådet i Jönköpings län ser sommarens lokala initiativ som föredömliga exempel på hur hembygdsföreningar kan arbeta med sina textila samlingar.

Genom att visa dräkter – oavsett om det sker på provdockor, i montrar eller i tillfälliga utställningar – skapas:

- nya möten mellan människor och kulturarv,
- ökad kunskap om länets dräkttraditioner,
- inspiration för andra föreningar att göra liknande satsningar,
- en starkare koppling mellan historiska plagg och dagens dräktintresse.

Dräktrådet vill därför uttrycka sin stora uppskattning för sommarens utställningar och hoppas att fler hembygdsföreningar tar chansen att lyfta fram sina dräkter.

Varje initiativ, stort som litet, bidrar till att hålla länets textila kulturarv levande och gör det möjligt för fler att upptäcka den rika dräkthistoria som finns runt om i Jönköpings län.

Besök i Gislaveds hembygdspark – fokus på Västbodräkten

Sommaren sista dräktarrangemang ägde rum den 16 augusti, då Ola Depui och Lena Nilsson representerade Dräktrådet vid besök i Gislaveds hembygdspark. Utställningens fokus var på Västbodräkten och flera varianter visades upp.

Dräktrådet förstärktes vid denna utställning av dräktentusiasten Hugo Svensson som bar sin egensydda Mo härads dräkt, Maximilian Eriksson som även han bar dräkt från Mo härad och Monica Svensson som bar västbodräkt med livstykke av tryckt linnetyg efter en förlaga ur Smålandsstugans samling, kombinerat med ett tryckt förkläde.

Lena bar en dräkt med livstykke av ylledamast i ett tyg som nyligen



tagits fram efter förlaga som finns på Nordiska museet, till det bar hon ett kattunförkläde, framtaget under sommaren av företaget Depui Sverige. Mönstret kommer från ett bevarat förkläde som ingår i Södra Unnaryd-Jälluntofta hembygdsförenings samling.

Ola Depui höll ett kort framförande om Västbodräktens historia. Ola berättade hur dräkterna varierat över tid, både historiskt och under 1900-talet, för mycket intresserade besökare av utställningen.

En sommar som stärkt dräktkulturen i länet

Sommaren har bjudit på många möten mellan generationer, mellan historiska plagg och moderna rekonstruktioner, men även mellan människor som delar ett intresse för dräktkulturens rika berättelser.

Vi i Dräktrådet i Jönköping summerar dräktsommaren som mycket inspirerande. Med stort engagemang, nyfikenhet och vilja att föra dräktkunskapen vidare fortsätter vi med ny energi inför hösten att synliggöra, förklara och levandegöra länets dräkttraditioner.

Dräkthälsningar från Dräktrådet i Jönköpings län genom Ola Depui och Lena Nilsson

Slöjdklubben hösten 2026

Slöjdklubben är en klubb för slöjdintresserade 7-14 åringar. Här får man testa olika material, tekniker och utveckla sin fantasi tillsammans med en kunnig handledare. Att slöjda är ett sätt att lära sig behärska sin kropp, förstå att man kan göra själv, lösa problem och göra det man vill och behöver. I slöjdklubben har man med sig en vuxen som sällskap som också får lära sig slöjda.

Här nedan hittar du våra olika slöjdklubbar, det finns platser kvar i alla.

Slöjdklubben i Jönköping

Vi har två grupper i Hemslöjdens Hus, där en grupp träffas tisdagar och andra gruppen onsdagar. Vi startar den 15 och 16 september.

Dag och tid: tisdagar eller onsdagar, klockan 16.30-19.00, 7 ggr varannan vecka.

Plats: Hemslöjdens Hus, Hus B9, Länssjukhuset Ryhov

Kostnad: 600 kr per barn.

Kontakt: Filippa Boqvist, 010-242 59 96, filippa.boqvist@rjl.se

Arrangör: Jönköpings läns hemslöjdsförbund och Kulturutveckling, Region Jönköpings län.

Anmälan: se länk eller QR-kod nedan

Slöjdklubben i Bodafors

Dag och tid: onsdagar klockan 17:30-20:00, 5 ggr varannan vecka med start 23 september.

Plats: Kulturgatan i Bodafors. Magasinsgatan 8, Bodafors

Kostnad: 500 kr per barn.

Kontakt: Filippa Boqvist, 010-242 59 96, filippa.boqvist@rjl.se

Arrangör: Jönköpings läns hemslöjdsförbund och Kulturutveckling, Region Jönköpings län i samarbete med Kulturgatan Bodafors.

Anmälan: se länk eller QR-kod nedan

Anmälan: <https://esmaker.net/a/Survey?id=10508feec21> se även QR-kod



Slöjdklubben i Habo

Dag och tid: onsdagar klockan 17:00-19:00, 7 ggr varannan vecka, med start den 23 september.

Plats: Brännigegatan 7, Habo

Kostnad: 600 kr per barn.

Kontakt: Filippa Boqvist, 010-242 59 96, filippa.boqvist@rjl.se

Arrangör: Jönköpings läns hemslöjdsförbund och Kulturutveckling, Region Jönköpings län i samarbete med Habo kommun.

Anmälan: se länk eller QR-kod nedan till vänster

Slöjdklubben i Norrahammar

Dag och tid: tisdagar, klockan 17:00-19:30, 6 ggr var tredje vecka med start 1 september.

Plats: Tabergsådalens kulturhus, Hammarvägen 39, Norrahammar

Kostnad: 600 kr per barn.

Kontakt: Camilla Nyberg Mollung info@tdkultur.se

Arrangör: Jönköpings läns hemslöjdsförbund och Kulturutveckling, Region Jönköpings län i samarbete med Tabergsådalens kulturhus

Anmälan: se länk eller QR-kod nedan till vänster

Slöjdklubben Värnamo

Dag och tid: kommer under hösten

Plats: Studieförbundet Vuxenskolan, Götavägen 1, Värnamo

Kontakt: Lena Carlsson, lenacarlsson007@gmail.com

Arrangör: Jönköpings läns hemslöjdsförbund och Kulturutveckling, Region Jönköpings län i samarbete med Studieförbundet Vuxenskolan

Feriepraktik

Under sommaren har 9 feriepraktikanter utbildat sig i Hemslöjdens Hus för att bli framtida handledare. De har arbetat med och utvecklat sin fantasi, materialkännedom och tekniker inom träslöjd, textil, papper och ull. Men också kunskaper i hur man lär ut det till andra. De har också genomgått en kurs i HLR och första hjälpen.

De unga handledarna använder vi inom slöjdklubben och workshops på olika platser i länet.

Vi välkomnar nya feriepraktikanter att söka nästa år. Hör av er till filippa.boqvist@rjl.se för mer information.

Gör rosor av höstlöv

Du behöver:

- ♥ Lönnlöv, gärna med höstfärger
- ♥ En tång
- ♥ Ståltråd



1, Vik lövet på mitten med den blanka och färgstarkaste sidan ut.



2,Vik in kanterna på lövet.



3, Rulla ihop lövet till en rulle.
Detta blir rosens mitt.



4, Vik ett löv till och sätt det intill rullen.



5, Låt det vilkta lövet följa rullen runt. Knö till det eller väcka lite i botten så att det lägger sig utåt och inte precis intill rullen

6, Varje vilkt löv blir ett blomblad, bygg på rosen med fler löv.
Fäst sedan ihop alltihop med att vira ståltråd runt rosen.
Låt ståltråden vara lite lång så blir det en bra stjälk.



7, Gör så många du behöver.

8, Bind samman alla rosorna till en bukett eller krans. Helt underbart vackert!



Vi sätter ljuset på...



Att se det igen, som för första gången

Förlängt till 8 september

Att se det igen, som för första gången. Efter jul fick vi anledning att städa på ställen i Hemslöjdens Hus där det inte städats på länge. Vad händer när man städar? Jo då får man syn på saker som helt uppenbart funnits där hela tiden, men som nu kommer i dagen på ett nytt sätt.

Låt oss ta er med på denna nostalgiresa, där vi lyfter fram det gamla, en gång bortglömt, så att vi kan se det på nytt.

Utställningen har inga fasta öppettider utan kan ses när det är aktiviteter i Hemslöjdens Hus. Kontakta utvecklarna för att boka tid: hemslojd@rjl.se

Läs mer på rjl.se/hemslojd



Fab n'sweet Lotta Designs

14 september – 13 oktober

Lotta Gustafsson brinner för textilt återbruk! Sedan ett par år tillbaka syr hon i stort sett alla sina kläder själv, mycket av återbrukade textilier såsom påslakan, dukar och gardiner, något som hon stolt visar upp på instakontot [@fab_n_sweet](https://www.instagram.com/fab_n_sweet), som hon delar med en god vän.

Lotta älskar att kunna klä sig i unika, färgglada klänningar som lämnar minimalt med avtryck på miljön och i ett försök att inspirera andra att göra det samma har hon varit med och tagit fram tre lättsydda klänningsmönster som uppmanar till sömnad med återbrukad textil.

Sedan årsskiftet har Lotta en enskild firma, Fabn'Sweet-Lotta Designs, där hon just nu i första hand designar och gör örhängen, ofta i återbrukade material. Tanken är att så småningom sy upp och sälja färdiga klänningar i återvunna tyger.

Tisdagen den 6 oktober, kl 17-20 Workshop

Designa ett par alldeles unika örhängen, helt efter tycke och smak. Lotta tar med olika material, allt ifrån tomma vinpåsar och trasiga, uttjänta kläder, preparerade så att det går att göra örhängen av dem.



Vätterkviltarna presenterar sig

19 oktober – 17 november

Vätterkviltarna bildades 2025 och det är nu 13 medlemmar som träffas varannan vecka på Hemslöjdens Hus för att sy lapptechnikprojekt och quilta. De använder olika tekniker såsom vanlig lapptechnik, paperpiecing, broderi och kawandi, som är en indisk teknik. Materialet är ofta återbruk av tyger som de hittar i sina gömmor, eller får av vänner och varandra eller köper på second hand. Nya tyger kan också vara ett komplement. Resultatet blir allt från grytlappar, dukar, necessärer och bonader till stora täcken.

Gruppen fungerar som en stor inspirationskälla. "Vi syr det vi känner för och har material till, utifrån egna idéer eller mönster vi har", säger Maria Kileby, som håller ihop gruppen. Nu finns möjlighet att se vad som är sytt.

Vill du träffa Vätterkviltarna är de på plats den **21 oktober** och den **4 november**, från kl 16.

Välkommen att se vad de gör!

...i Hemslöjdens Hus KOiJ firar 20 år på Smedjegatan



Unga Slöjdare Salong

23 november – 18 december

Unga slöjdare salong är en utställning som hyllar barns och ungas skaparglädje. Här visas slöjdföremål gjorda av unga kreatörer som har format trä, textil, lera, metall eller återbrukat material med sina egna händer. Utställningen lyfter fram allt från traditionell slöjd och konsthantverk, nyslöjd, konstslöjd och slöjdekunst. Det är en inspirationskälla som visar att slöjd tillhör alla – oavsett om man är nybörjare eller redan har slöjdat mycket.

Att skapa med händerna är att pröva, undersöka och upptäcka vilka vi är tillsammans, och som individer. I slöjden möts nyfikenhet och finurlighet, tradition och framtid. Det viktiga är att ha lust att skapa med sina händer.

Unga Slöjdare Salong är en gemensam satsning för ung slöjd i Regionsamverkan Sydsverige och det görs Unga Slöjdare Salong i Jönköping Kronoberg, Kalmar, Blekinge, Halland och Skåne!

Konsthantverkarna i Jönköping, KOiJ, firar 20 år på Smedjegatan. Under åren har medlemsgruppen förändrats: den har vuxit, minskat och rymt många olika typer av konsthantverk.

Den gemensamma röda tråden har hela tiden varit densamma: lokalt, unikt och välgjort hantverk. Att fira 20 år som butik är en stor milstolpe. Det är ett tecken på långsiktighet, kundlojalitet och affärsmässig uthållighet – och något vi är både stolta och tacksamma över.

Vi är glada och mycket tacksamma för alla som besöker oss – både er som handlar och er som uppmuntrar oss med lovord och positiva kommentarer. I butiken uppstår ofta fina möten, och det betyder mycket för oss.



Vår förhoppning är att vi ska kunna fortsätta driva vår fina och unika butik i många år framöver.

Hjärtligt välkomna till :
Smedjegatan 22 och KOiJ!

Hälsningar,
medlemmarna i Konsthantverkarna i Jönköping

Slöjdweekend på Årås säteri 3-4/10



Välkommen till en inspirerande helg där handen och hjärtat står i centrum! Upplev slöjd i en unik historisk miljö – kom och prova, prata, titta och göra. Slöjda tillsammans är det bästa som finns!

Välkommen till Slöjdweekend på underbara Årås Säteri & trädgårdar. En historisk plats med anor från 1500-talet. Slöjdweekend arrangeras av De sju häradernas hemslöjdsförening - en dag för Slöjden, Älvsborgsläns hemslöjdsförbund, Kulturförvaltningen VGR, Föreningen Internationellt Vävarcenter, SV och Årås Säteri & Trädgårdar. Lunch och fika finns att köpa på plats.

Helgens program:

- Hedaredskorgar – demonstration
- Tova tillsammans (drop-in för barn & vuxna) Jeanette Rångeby
- Bråka med oss! - Prova på att bereda lin lördag och söndag
- Slöjddemonstrationer & slöjdlotteri
- Spontan-stickkafé
- Lär känna din ull – föreläsning med ullrådgivare Liselotte Öhrling 13.00 söndag
- Fårvallning med hund (söndag)
- Grindvävning – helgkurs arrangerad av Föreningen internationellt vävcenter och SV

Välkommen!

Läs mer och anmäl dig:

www.vgregion.se/f/kulturförvaltningen/kultur-och-konstarter/slojd/aktuellt/slojdweekend-aras/

Hemslöjden i Jönköping - Stickning



Vantar från Jönköpings läns hemslöjdsförening ur Jönköpings läns museums samlingar

Jönköpings läns hemslöjdsförening bildades våren 1909. Inledningsvis var nästan all stickad slöjd som såldes inom ramen för hemslöjden i Jönköping från Bindslöjden i Laholm. Framförallt var det stickade sockor och vantar som såldes. Endast en mycket liten andel stickad slöjd var tillverkad lokalt.

Under 40-talet var hemslöjdsföreningarna viktiga inkörsportar för unga textilformgivare som utbildades vid nuvarande Konstfack i Stockholm och HDK-Valand i Göteborg. Några anställdes och andra jobbade på frilans. Så småningom utvecklade man egna mönster och anlidade lokala stickerskor som framförallt stickade vantar. Jönköpings läns hemslöjdsförening gjorde ett upprop till kvinnor på landsbygden genom länets präster som spred ett upprop i kyrkorna. Tanken var att slöjden skulle kunna ge kvinnor en extra inkomst under en tid då många hade det svårt ekonomiskt. Om kvin-

nor använde en del av sin lediga tid till stickning och vävning skulle de kunna få en egen kontantinkomst. När höstens arbete på gårdarna blev lugnare uppmanades kvinnor att anmäla sig till hemslöjdsföreningen för att få arbete. Många stickerskor svarade på uppropet och snart sysselsatte föreningen över femtio stickerskor, främst med vantarstickning. De flesta var kvinnor födda mellan 1870- och 1920-talen och bodde spridda över hela länet. Leveranserna var ofta små, men för den som stickade flitigt kunde arbetet ge ett välkommet tillskott. För ett par sockor betalades omkring 95 öre och för ett par fingervantar 2,75 kronor.

En annan viktig grupp stickerskor vid denna tid var estniska flyktingar som vistades i läger i Älmhult och Marianhelund. De stickade tunna spetssockor i vit, gult och svart åt hemslöjden. Sjalarna blev mycket uppskattade och såldes även genom andra hemslöjdsföreningar. I Jönköpings läns hemslöjd-

förenings samlingar finns även vantar stickade med den typiskt estniska tekniken roositud, troligtvis är även de stickade av de estniska stickerskorna.

I verksamhetsberättelsen från 1957 kan man för första gången läsa exakt vad som producerades under ett år. Under året redovisades 532 sjalar stickade av de estniska kvinnorna samt 855 par vantar stickade av övriga stickerskor. Många av vantarna var av modellen "rågax" som verkar ha varit en storsäljare under en längre tid.

Under 1960-talet dalade försäljningen och hemslöjden hade inte längre möjlighet att anlita lika många stickerskor. De hemarbetande stickerskorna var numera bara fem till antalet. Under 1980-talet blev den ekonomiska situationen alltmer kritisk och 1986 gick föreningen i konkurs.

Ida Wigrup



Stickat i Småland

Under våren beviljades vi bidrag från Kulturrådet för att jobba vidare med att undersöka den historiska stickningen i Småland.

Tanken är att samla information på instagramkontot *@stickatismaland* men även att tillgängliggöra informationen på andra sätt, bland annat genom artiklar här i Händer och vid ett av höstens stickcaféer i Hemslöjdens Hus i Jönköping.

Projektet Stickat i Småland har uppmärksamats i bland annat tidningen Hemslöjd och Ida Wigrup som driver projektet kommer den 7 november prata om projektet på eventet "Sticktradition" i Växjö. Biljetter släpps i slutet av september håll utkik på *@stickatismaland*



*Arbetsvantar stickade i ullgarn som är uppblandat med nöthår.
Värnamo hembygdsmuseum*



TIPSA GÄRNA! Vet du eller har du gamla stickade föremål?

Har du eller känner du någon som har äldre stickade föremål hemma, foton på stickat eller personliga berättelser kopplat till stickning så hör gärna av dig! Det mesta med anknytning till handstickning från tidigt 1900-tal eller tidigare är av intresse. Enklare bruksplagg är lika intressanta som mer avancerad stickning. Hör av dig till:

Ida Wigrup
idawigrup@hotmail.com
073-6640944.



*Läs mer på Instagram
*@stickatismaland**

Kurser*

Från idé till färdiga vantar
Sy skarvsömsvantar
med Jeanette Rångeby



När: 10 okt, 10:00 - 16:00
11 okt, 11:00 - 15:00

Var: Jönköpings läns museum

Kostnad: 1900kr för medlemmar
2150 för icke-medlemmar

Max antal deltagare: 12 st

Anmälan: www.hemslojden.org/slojd-kalendern/sy-skarvsomsvantar/

Eller via koden:



Sista anmälningsdag: 18 september

Om kursen

Kom och sy ett par vantar i skarvsöm med egen design.

Under kursen får du, tillsammans med kursledaren Jeanette Rångeby, lära dig grunderna i den traditionella tekniken skarvsöm och hur du bygger upp ett arbete från idé till färdiga vantar.

Det finns också möjlighet att dekorera vantarna med exempelvis broderi, nåltovning eller knappar för att ge dem ett personligt uttryck.

Material finns att köpa på plats eller tar du med dig eget.

Kursledaren på instagram:
[@jarform](https://www.instagram.com/jarform)

Foto: Jeanette Rångeby

Lär dig
Karvsnitt
med Slöjdarmolly



När: 24-25 oktober kl.10-16

Var: Hemslöjdens Hus, Jönköping

Kostnad: 3450 för medlemmar
3700kr för icke-medlemmar

Max antal deltagare: 10 st

Anmälan: www.hemslojden.org/slojd-kalendern/karvsnitt-med-slojdarmolly/

Eller via koden:



Sista anmälningsdag: 2 oktober

Under två dagar får du lära känna karvsnittskniven och andra verktyg för dekorativ täljning i trä. Tillsammans med kursledaren Molly Sjöstam går vi igenom fiberriktningar, verktygshantering och klassiska karvsnitt.

Med inspiration från växter och blommor arbetar vi fram egna dekorationer i träytan. Efter snittarbetet ges möjlighet att färgsätta motiven och utforska samspelet mellan form, mönster och färg.

Kursen passar både nybörjare och dig som vill utveckla dina kunskaper inom karvsnitt.

Kursledaren på instagram:
[@slloydarmolly](https://www.instagram.com/slloydarmolly)

Foton: Molly Sjöstam

Gå en

Kurs i knyppling eller **brickbandsvävning**
med Matilda Forsärla

Är du intresserad av att lära dig knyppla eller väva brickband så finns här några olika alternativ.

Kurserna äger rum i Hantverkshuset som du hittar på Storgatan 39 i Tranås. Alltså mitt på vår paradgata nära både restauranger och hotell.

Knyppekurs termin 6 tillfällen, varannan onsdagskväll med start 9/9. 1200kronor.

Helgkurser i knyppling fredag eftermiddag till söndag 16-18 oktober och 15-17 november samt mellandagsknyppling 28-30 december. 1300 före en helg, 2200 för två helger och 2900 för tre helger.

Matilda gillar blandade grupper så hon vänder sig bådet till dig som är nybörjare, dig som behöver fräscha upp gamla kunskaper, dig som vill lära dig mer och dig som kan men vill ha en trevlig helg fylld av knyppling i gott sällskap.

Kurs i brickbandsvävning 10/10 klockan 10-17. 650 kronor

Du får testa på olika typer av mönster, väver, skapar egna designar, sätta upp egna band och alla deltagare får med sig (minst) ett eget brickband att fortsätta med hemma.

Kursen pågår mellan klockan 10-17 och du behöver inte ha någon tidigare erfarenhet av att väva. I kursavgiften ingår ett set om 10 brickor (5 par) samt enklare eftermiddagsfika. Det blir en timmes lunchpaus mellan 12-13. Kursavgiften är på 650 kronor

Anmälan: Du anmäler dig till kurserna ovan genom att maila till: kurser.forsarla@gmail.com

* Kurserna Sy skarvsöm och karvsnitt arrangeras av Jönköpings läns hemslojdsförbund och Hemslöjdens kurser.

Utställningar

Jönköpings läns museum
Skarvsöm - synliga skarvar, levande tradition



Pågår till 18 oktober

Välkommen till en färgstark utställning om skarvsöm – en textil teknik där små tygbitar sys ihop till något större. Sömmarna syns tydligt och blir en viktig del av mönstret. Tekniken är enkel, men möjligheterna att leka med färg och form är oändliga.

Skarvsöm har djupa rötter i vårt kulturarv och är särskilt starkt förknippad med sydvästra Jönköpings län. Där har tekniken använts i generationer och lever vidare än i dag.

Från början användes skarvsöm bland annat i bröllopsdynor under 1700- och 1800-talet. Dynorna var en viktig del av bröllopet. I utställningen visas både gamla dynor ur Jönköpings läns museums samlingar och nya arbeten, skapade av dagens slöjdare. Tillsammans visar de hur traditionen lever vidare och fortsätter att utvecklas.

Utställningen är skapad på initiativ av Jönköpings läns hemslöjdsförbund. Många har bidragit med egna alster, och utställningen är en hyllning till gemenskap, skaparlust och glädjen i att skapa tillsammans. I samband med utställningen firar förbundet också sitt 40-årsjubileum.

Jönköpings läns museum
**Lisa Atterström
– Livstrådar**



Pågår till 27 september

Konstnären Lisa Atterström, en av Södra Vätterbygdens mest betydelsefulla konstnärliga röster.

Utställningen bjuder in besökaren till en resa genom linjer, material och tidslager – ett konstnärskap som under flera decennier förfinat sitt uttryck genom reduktion, precision och poetiskt mod. I Atterströms konstnärliga värld är tråden – linjen – inte bara ett visuellt element utan en bärande struktur, ett sätt att tänka och att vara. Tråden står för rörelse, förbindelse och livets skörhet; en stilla men konsekvent kraft som för betraktaren genom verken.

”Färg bottnar inte i mig. Allt är linjer och allt är svartvitt. Och jag tycker om trådar.” – Lisa Atterström

Hennes verk bär spår av det meditativa, det eftertänksamma och det långsamma – kvaliteten i ett handarbete som tillåts ta tid.

Skissen är alltid början. Atterström beskriver den som ”den snabbaste vägen mellan öga och hand”, ett frö där tankar och impulser får gro. Naturen kring Bottnaryd, där hon lever och verkar, fungerar som en ständig följeslagare och inspirationskälla.

Utställningen blir därför också en inbjudan till betraktaren att följa sin egen nyfikenhet – att stanna upp, följa en tråd, leta sig fram genom riktningar, fragment och stilla rörelser.

Textilmuseet Borås
Något om det vi bär – och om det som burits av dem innan oss



14 november 2026 - 18 april 2027

Arvbetagelse i Sjuhäradsbygden
Arvbetagelse är en grupp konstnärer vars metod är att ständigt förflytta sig både i geografin och i historien. Utställningen kommer att innehålla både verk från tidigare besökta orter men också nyskapade verk utifrån mötet med Sjuhärad och Textilmuseets samling.

Konstnärgruppen är inbjuden till Textilmuseet både för sitt oväntade och nyskapande sätt att ta sig an kulturarv och för deras drivna kollektiva arbetsätt. På Textilmuseet blir det första gången gruppens långa konstnärliga resa visas samlat.

I utställningen kommer nyproducerade verk med utgångspunkt i Sjuhäradsbygden presenteras tillsammans med ett urval tidigare verk i form av installationer, objekt, video- och ljudverk. Arvbetagelse har i över ett decennium arbetat utifrån olika platser unika geografi och textila kulturarv genom att bland annat ta del av lokala textila samlingar. Utifrån olika teman och frågeställningar har Arvbetagelse utforskat och fritt tolkat objekt och traditioner, vilket lett fram till verk där det textila används både som material och metafor. I denna utställning står samlingarna vid Textilmuseet och bygdens historia i centrum för nya gestaltningar.

Kreativa Händer

Är du intresserad av slöjd, hantverk eller DIY? Vill du träffa andra med samma intressen och lära dig nya material och tekniker? Då är kreativa händer något för dig!

Alla är välkomna oavsett kunskapsnivå och allt material finns på plats i verkstäderna.

Tiderna är 17.30 – 19.30. Workshoparna hålls i Jönköpings läns museums verkstäder. De är kostnadsfria, men du behöver anmäla dig då antalet platser är begränsade.



Skapa blommor i papper

9 september

Täljning med Niclas Flink och Mikael Ljungqvist

Välkommen till en workshop där du får prova på att tälja. Tillsammans med handledarna går vi igenom grundläggande tekniker och verktyg för att forma trä till personliga föremål.

16 september

Prova på skarvsöm med Slöjdarna i Värnamo och Broderigruppen Ryknuten.

Välkommen till en inspirerande workshop där du får prova på skarvsöm och lära dig grunderna i att sätta samman tygbitar till mönstrade arbeten. Tillsammans med handledarna går vi igenom tekniker och du får arbeta praktiskt i din egen takt, oavsett om du är nybörjare eller har testat tidigare. Workshopen hålls i samband med en utställning, där du kan hämta inspiration från färdiga verk och se olika sätt att arbeta med färg, form och mönster.

21 oktober

Lär dig skapa vackra pappersblommor med hemslöjdsutvecklaren, Region Jönköpings län.

Välkommen till en inspirerande workshop där du får prova på att skapa blommor i papper. Tillsammans med handledare går vi igenom olika tekniker för att forma och bygga upp blommor i olika färger och former, perfekta som dekoration hemma eller som personliga presenter.

18 november

Lär dig tälja och skapa dina egna ljusstakar i trä med Niclas Flink och Mikael Ljungqvist.

Välkommen till en stämningsfull workshop där du får prova på konsten att tälja. Tillsammans med handledarna går vi igenom grundläggande tekniker och verktyg för att forma trä till personliga och unika ljusstakar perfekta inför julens mysiga stunder.

9 december

Lär dig tillverka egna ljus i bivax och ljusmassa med Therese Damm.

Välkommen på workshop där du får fördjupa dig i hantverket att skapa ljus med olika material. Vi går tillsammans med handledare igenom både olika tekniker och material för att skapa hållbara och personliga ljus med både bivax och ljusmassa. Ta gärna med dig om du har material som du vill använda i din ljusstillverkning exempelvis ljushållare, koppar eller liknande som du vill gjuta i. Rekommenderad ålder är från 12 år med medföljande vuxen då vi kommer hantera varma material.

Anmälan

Du anmäler dig på Jönköpings läns museums hemsida, sök på Kreativa händer: <https://jonkopingslansmuseum.se/bokning/>
Kreativa händer görs i samverkan mellan Jönköpings läns museum och Hemslöjd, Region Jönköpings län.

Notiser

Slöjd+

Den 17 september öppnar ansökan till bidraget Slöjd+ som delas ut av Kulturrådet. Det delas ut till mindre projekt som pågår under en begränsad tid och utvecklar slöjdområdet inom kultur, näring, hållbarhet och kulturarv. Läs mer på Kulturrådets hemsida.

Kulturarvsdagar

Den 11–13 september arrangerar Riksantikvarieämbetet temadagar för att bidra till att skapa intresse, förståelse och engagemang för kulturarv och kulturmiljöer i Sverige. Det finns möjlighet som förening att anmäla en aktivitet som då kommer synas i deras kalendarium och nå ut till nya målgrupper. Läs mer på Riksantikvarieämbetets hemsida.

Rapport om Kulturvanor

Myndigheten för Kulturanalys genomför återkommande en stor rapport om svenskarnas kulturvanor. I 2025 års rapport kan man läsa att 31 procent sysslade med handarbete eller hantverk minst någon gång i månaden.

Nya böcker

Sy folkligt

Lina Odell



Sy kläder och accessoarer inspirerade av svenska folkdräkter! Boken lär dig traditionella tekniker som utgår från din egen kroppsmått, inte fasta storlekar. Skapa kjolar, särkar, liv och moderna plagg med folklig känsla – eller lek med färg och form för en unik garderob. 40 projekt för kreativt och fritt skapande.

Lär dig sy kläder och accessoarer med grunden i våra svenska folkdräkter – att sy på traditionellt folkligt vis skiljer sig från samtida klädsömnad. Konstruktionserna är enkla och vackra och de hantverksmässiga sömnadsteknikerna passar alla. Istället för att projekten utgår från fasta storlekar och mönster tar du mått på din egen kropp och skapar plagg som sitter perfekt på just dig. Med utgångspunkt i grundmodellerna kan du sedan tillföra detaljer som är specifika för just din bygd. Eller så syr du dig en helt unik garderob med moderna kläder inspirerade av dåtidens uttryck och tekniker. Bland klädprojekten hittar du kjolar, särkar, klänningar och liv, och bland accessoarerna finns kepsar, vantar, hängslen och muddar.

Lina Odell möjliggör med boken ett fritt skapande utan regler, ett samtida folkligt dräktskick – att bära hur du vill, när du vill och till vad du vill. Folkdräktskulturen idag är omgärdad av många värderingar och starka åsikter om vad som är rätt och fel, men här går vi loss och leker med färg och folklig form på ett inkluderande vis – för hur ska folkdräkten kunna fortsätta vara relevant om reglerna dödar skaparglädjen? Så tveka inte, bara kasta dig ut i ett färgglatt folkdräktshav.

Skånska yllebroderier

Annhelén Olsson och Eva Berg



Skånska yllebroderier är fria broderier med ullgarner på vadmal. De finns på kuddar, åkdynor, bänklängder och täcken i Skåne, från 1700-talets början och till slutet av 1800-talet. Unga kvinnor broderade dem till sin hemgift, eller så beställdes praktföremålen av en yrkesbrodös. De var statusmarkörer i bondesamhället som visade att kvinnan var skicklig på att handarbeta och att familjen hade råd att skaffa sig dyrbara föremål. Merparten av textilierna togs fram inför ett bröllop och ingick i hemgiften.

I boken berättar författarna om de skånska yllebroderiernas historia, om materialet som användes och teknikerna brodöserna använde. Det väl utvecklade återbruket av material syns i påhittigt skarvade baksidor och dekorationer som duskor och fransar längs kuddar och åkdynor.

Det rika och unika bildmaterialet visar föremål från Skånes museer, hembygdsgrändar och privata hem. För dig som vill brodera själv presenteras stygn, sömmar, motiv och tekniker med nytecknade illustrationer.

De fria broderierna är som textila målningar där brodösen med nål och tråd har satt sin personliga prägel på arbetet. Läs, njut och inspireras av glädjen och friheten i det skånska yllebroderiet – och brodera din egen historia.



Sticka Sapmi

Siv Romsdal



Siv Romsdal växte upp i Finnmarken i Norge och blev först i vuxen ålder medveten om sin samiska identitet. Som i så många andra familjer hade denna del av historien tystats ner och delvis fallit i glömska, i skuggan av en politik som tvingade samerna att anamma det norska språket och kulturen.

I Sticka Sápmi bygger Siv Romsdal vidare på det arbete som generationer av kvinnor före henne har lagt ner för att bevara arvet. Med garn och färg skapar hon nya stickade plagg med detaljer från traditionella samiska mönster, inspirerade av naturen och den samiska kulturen.

Sinnligt stickat

Ann Bonander Looft



Ann Bonander Looft är kostymör, scenograf, stickare och konstnär. Hon har samarbetat med regissörer framför allt på Dramaten och Stadsteatern, men också internationellt runt om i Europa.

I Sinnligt stickat möts stickning, teater och konst. Anns personliga berättelser och scenminnen, hennes unika stickfilosofi och tips om hur du stickar helt fritt, men även några av hennes mest efterfrågade stickbeskrivningar.

Boken vänder sig till den som är intresserad av mode, kultur, teater, konst och såklart stickning.

Pågående till

- ◆ **8 september**
UTSTÄLLNING, Vi sätter ljuset på Att se det igen, som för första gången, Hemslöjdens Hus.
- ◆ **17 september**
UTSTÄLLNING, KOiJ Konsthantverk, Jönköping, Bo Claesson, trä och Justina Muleviciene, textil, mönsterdesign.
- ◆ **20 september**
Slöjdbasar och Trä art 2026, UTSTÄLLNINGar, på Kulturgatan Bodafors.
- ◆ **27 september**
Lisa Atterström - Livstrådar, UTSTÄLLNING, på Jönköpings läns museum
- ◆ **18 oktober**
Skarvsöm - synliga skarvar, levande tradition, UTSTÄLLNING, på Jönköpings läns museum
- ◆ **24 januari 2027**
UTSTÄLLNING, Aino & Alvar Aalto på Vandalorum.
- ◆ **tills vidare**
UTSTÄLLNING Dräktmod – folkliga kläder från Skåne, Kulturen i Lund.

September

- ◆ **3 september**
TVÅÅNDSSTICKORNA träffas i Hemslöjdens Hus, kl 17.30–20.
- ◆ **5 september**
Hemslöjdens dag, firas på Jönköpings läns museum, kl 11-15.
- ◆ **7 september**
BRASAFTON, Handakraft, i Slöjdaretorpet, kl 18-20.
- ◆ **8 september**
KULTURELITFRUKOST, med Jonatan Malm, Jönköpings litteraturhus, kl 7:30.

- ◆ **8 september**
BRODERITRÄFF, Nässjö Slöjdförening på Stadsbiblioteket Nässjö, kl 16.30–19.
- ◆ **8 september**
Extra ÅRSMÖTE Nässjö Slöjdförening, Stadsbiblioteket Nässjö, kl 17.30.
- ◆ **9 september**
VÄTTERKVILTARNA träffas i Hemslöjdens Hus, kl 16-21.
- ◆ **9 september**
KREATIVA HÄNDER, täljning, Jönköpings läns museum, kl 17.30-19.30, anmälan på museets hemsida.
- ◆ **14 september - 13 oktober**
UTSTÄLLNING, Vi sätter ljuset på Fab n' sweet - Lotta Designs, Hemslöjdens Hus.
- ◆ **16 september**
KREATIVA HÄNDER, Skarvsöm, med Slöjdarna i Värnamo och Broderigruppen Ryaknuten på Jönköpings läns museum, anmälan på museets hemsida.
- ◆ **17 september**
STICK- OCH VIRKKAFÉ i Hemslöjdens Hus, kl 17.30–20.
- ◆ **18 september - 8 oktober**
UTSTÄLLNING, KOiJ Konsthantverk, Jönköping, Susanne Feykens, silver och guld.
- ◆ **19 september**
VÄTTERSPETSEN träffas i Hemslöjdens Hus, kl 10-14.
- ◆ **22 september**
SPINNCAFÉ i Hemslöjdens Hus, kl 17.30.
- ◆ **22 september**
BRODERITRÄFF, Nässjö Slöjdförening på Stadsbiblioteket Nässjö, kl 16.30–19.
- ◆ **23 september**
VÄTTERKVILTARNA träffas i Hemslöjdens Hus, kl 16-21.

- ◆ **23 september**
WORKSHOP, Sashiko, med löjdarna i Värnamo, Reftele bibliotek, 17:30-19:30.
- ◆ **24 september**
MEDLEMSMÖTE, Slöjdarna i Värnamo.
- ◆ **24 september**
Broderigruppen ROBYGGARNA träffas i Hemslöjdens Hus, kl 17.30.
- ◆ **26 september - 4 oktober**
KONSTFESTEN Vävsalen Spinnat i Habo.
- ◆ **30 september**
HANDVÄVARNA gör ett studiebesök i Hemslöjdens samlingar på Jönköpings läns museum, anmälan.

Oktober

- ◆ **1 oktober**
TVÅÅNDSSTICKORNA träffas i Hemslöjdens Hus, kl 17.30–20.
- ◆ **5 oktober**
BRASAFTON, Handakraft, i Slöjdaretorpet, kl 18-20.
- ◆ **6 oktober**
WORKSHOP, Designa ett par alldeles unika örhängen, Hemslöjdens Hus, kl 17-20.
- ◆ **6 oktober**
BRODERITRÄFF, Nässjö Slöjdförening på Stadsbiblioteket Nässjö, kl 16.30–19.
- ◆ **6 oktober**
Handarbetscafé, Slöjdarna i Värnamo, Stadsbiblioteket Gummifabriken, kl 17-19.
- ◆ **7 oktober**
VÄTTERKVILTARNA träffas i Hemslöjdens Hus, kl 16-21.
- ◆ **9 - 29 oktober**
UTSTÄLLNING, KOiJ Konsthantverk, Jönköping, Lisen Karlsson Nilsson, skulpturer i tovad ull mm och Eva Rosell, textil.

♦ 12 oktober

HANDVÄVARNA bjuder in till Ryaträff i Hemslöjdens Hus, anmälan.

♦ 15 oktober

STICK- OCH VIRKKAFÉ i Hemslöjdens Hus, kl 17.30–20.

♦ 17 oktober

VÄTTERSPELSEN träffas i Hemslöjdens Hus, kl 10-14.

♦ 19 oktober - 17 november

UTSTÄLLNING, Vi sätter ljust på Vätterkviltarna presenterar sig, Hemslöjdens Hus.

♦ 20 oktober

BRODERITRÄFF, Nässjö Slöjdförening på Stadsbiblioteket Nässjö, kl 16.30–19.

♦ 20 oktober

SPINNCAFÉ i Hemslöjdens Hus, kl 17.30.

♦ 21 oktober

VÄTTERKVILTARNA träffas i Hemslöjdens Hus, kl 16-21.

♦ 21 oktober

KREATIVA HÄNDER, pappersblommor, Jönköpings läns museum, kl 17.30-19.30, anmälan på museets hemsida.

♦ 22 oktober

Broderigruppen ROBYGGARNA träffas i Hemslöjdens Hus, kl 17.30.

♦ 24 oktober

HANTVERKSMÄSSA, Glada Hantverkare med inbjudna gästhandverkare, Gummifabriken i Värnamo kl 11.00-15.00.

♦ 24 oktober

HANDVÄVARNA reser till Fjugesta vävstuga, anmälan.

♦ 30 oktober - 7 januari

UTSTÄLLNING, KOIJ Konsthantverk, Jönköping, gemensam julsyning.

November

♦ 1 - 30 november

GästUTSTÄLLNING, KOIJ Konsthantverk, Jönköping, Britt Bogren, stickade vantar, mössor, mm.

♦ 2 november

BRASAFTON, Handkraft, i Slöjdetretorpet, kl 18-20.

♦ 3 november

BRODERITRÄFF, Nässjö Slöjdförening på Stadsbiblioteket Nässjö, kl 16.30–19.

♦ 3 november

Handarbetscafé, Slöjdarna i Värnamo, Stadsbiblioteket Gummi-fabriken, kl 17-19.

♦ 4 november

VÄTTERKVILTARNA träffas i Hemslöjdens Hus, kl 16-21.

♦ 5 november

TVÅÄNDSSTICKORNA träffas i Hemslöjdens Hus, kl 17.30–20.

♦ 14 november - 18 april 2027

UTSTÄLLNING, Något om det vi bär – och om det som burits av dem innan oss, Arvbetagelse i Sjuhäradsbygden, Textilmuseet, Borås.

♦ 14 - 15 november

JULMARKNAD på Segerstad, samarr. Hushållningssällskapet, kl 10-17.

♦ 16 november

HANDVÄVARNA bjuder in till träff i Hemslöjdens Hus, anmälan.

♦ 17 november

SPINNCAFÉ i Hemslöjdens Hus, kl 17.30.

♦ 17 november

BRODERITRÄFF, Nässjö Slöjdförening på Stadsbiblioteket Nässjö, kl 16.30–19.

♦ 18 november

VÄTTERKVILTARNA träffas i Hemslöjdens Hus, kl 16-21.

♦ 18 november

KREATIVA HÄNDER, ljusstakar i trä, Jönköpings läns museum, kl 17.30-19.30, anmälan på museets hemsida.

♦ 19 november

STICK- OCH VIRKKAFÉ i Hemslöjdens Hus, kl 17.30–20.

♦ 21 november

VÄTTERSPELSEN träffas i Hemslöjdens Hus, kl 10-14.

♦ 21 - 22 november

JULMARKNAD i Voxtorp, Slöjdarna i Värnamo, kl 11-16.

♦ 23 november - 18 december

UTSTÄLLNING, Vi sätter ljust på Unga Slöjdares Salong, Hemslöjdens Hus.

♦ 26 november

Broderigruppen ROBYGGARNA träffas i Hemslöjdens Hus, kl 17.30.

December

♦ 1 december

SPINNCAFÉ i Hemslöjdens Hus, kl 17.30.

♦ 1 december

BRODERITRÄFF, Nässjö Slöjdförening på Stadsbiblioteket Nässjö, kl 16.30–19.

♦ 1 - 31 december

GästUTSTÄLLNING, KOIJ Konsthantverk, Jönköping, Ingvor Gustafson, handstöpta ljuskronor.

♦ 2 december

VÄTTERKVILTARNA träffas i Hemslöjdens Hus, kl 16-21.

♦ 3 december

KONFERENS Kultur för hälsa, <https://kulturforhalsa.nu/> anmälan.

♦ 3 december

TVÅÄNDSSTICKORNA träffas i Hemslöjdens Hus, kl 17.30–20.

fortsättning på sidan 26

fortsättning från sidan 25

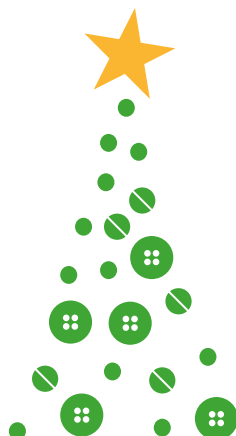
♦ 9 december

KREATIVA HÄNDER, ljustillverkning, Jönköpings läns museum, kl 17.30-19.30, anmälan på museets hemsida.

♦ 16 december

VÄTTERKVILTARNA träffas i Hemslöjdens Hus, kl 16-21.

För mer information ring utvecklarna inom hemslöjd 010-242 59 95, 242 59 96, 242 59 97 eller titta på www.rjl.se/hemslöjd eller <https://hemslöjden.org/forening/jonkopings-lans-hemslöjds-forbund/>



Efterlysning och info från Hantverkshuset i Tranås

Det händer mycket på Hantverkshuset i Tranås. Under hösten startar vi upp kursverksamhet och vi har som vanligt många spännande gästutställare. Fredagen den 4 september är vi en del av kulturnatten och butiken har öppet sent och vi visar upp många olika typer av hantverk under eftermiddagen. I december har vi öppet varje dag fram till julafton och då fyller vi på butiken med extra många slöjdade föremål som passar perfekt som julklapp.

Hantverkshuset söker alltid nya medlemmar och gästutställare. Är du intresserad eller vet någon annan som vill bli en del av vårt gäng så tveka inte att höra av dig. Maila oss på hantverkshusettranas@gmail.com.

Följ oss på Instagram [@hantverkshusetitranas](https://www.instagram.com/hantverkshusetitranas) och på Facebook.

Hantverkshuset ligger mitt på Tranås paradgatan på Storgatan 39.

Välkommen in till oss!



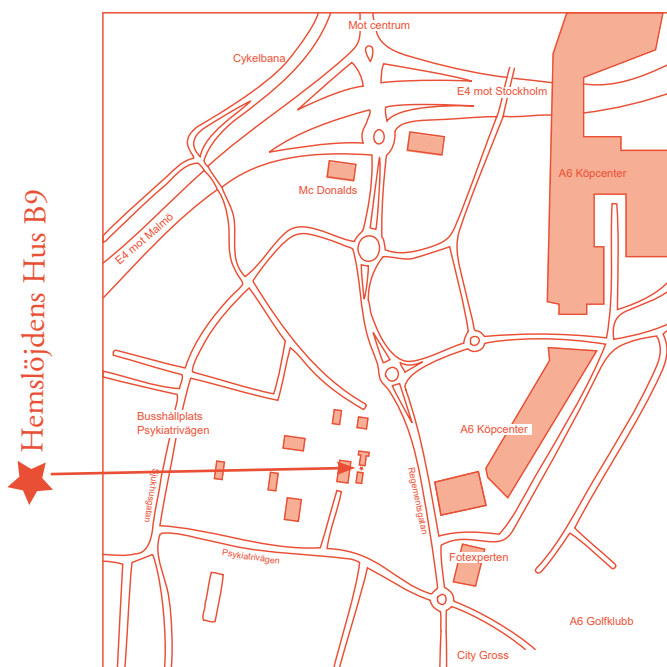
Hitta till Hemslöjdens Hus

Hitta till Hemslöjdens Hus, Hus B9, Länsjukhuset Ryhov, Jönköping.

Hemslöjdens Hus ligger på sjukhusområdet Ryhov, husen har nummerbeteckningar som inte hör ihop med gatorna. Närmaste gata är Psykiatrivägen.

Följande bussar trafikerar området: nummer 3, 112, 113, 114, avstigning Ryhov Norra, nummer 4, avstigning Psykiatrivägen, samt buss 500 Ryhov Östra.

Utanför Hemslöjdens Hus finns parkeringsplatser som dagtid är reserverade för personal, men dessa kan vi nyttja kvällar och helger, så där kan du parkera om du kommer med bil.



OM FÖRBUNDET

Om förbundet

Jönköpings läns Hemslöjdsförbund är den samlade hemslöjdsorganisationen i Jönköpings län. Till förbundet finns tre lokala hemslöjdsföreningar knutna. Jönköpings hemslöjdsförbund är anslutet till SHR, Svenska Hemslöjdsföreningarnas Riksförbund.

Vill du bli medlem?

Du som är slöjdintresserad är välkommen som medlem i Jönköpings läns Hemslöjdsförbund då har du möjlighet att delta i slöjdcaféer, inspirationsdagar, resor, föreläsningar och kurser i olika slöjdtekniker.

Medlemsavgift

För 2026 är medlemsavgiften 250 kronor för vuxen, 50 kronor för ungdom under 26 år och 360 kronor för familj.

Vill du bli medlem i Jönköpings läns Hemslöjdsförbund, gå in på hemslojden.org och fyll i dina uppgifter under fliken bli medlem.

Som medlem får du:

Som medlem får du medlemspris på tidningen Hemslöjd och du får Hemslöjdens nyhetsbrev.

Vill du bli medlem i någon av de lokala föreningarna kontakta respektive förening eller gå in på www.hemslojden.org.

Du hittar info om föreningarna här till höger.



Jönköpings läns hemslöjdsförbund

Hemslöjdens Hus, Hus B9, Länssjukhuset Ryhov,
551 85 Jönköping

Hemsida www.hemslojden.org

E-post info@jonkoping.hemslojden.org

Ordförande Anna Kjellander, Habo

0733-70 19 18, anna@annakj.se

Kassör Lena Carlsson, Värnamo

0708-56 64 29 lenacarlsson007@gmail.com

Sekreterare Helena Nilsson, Jönköping,

070-681 28 53

Övriga ledamöter:

(v ordf) Karin Thafvelin, Sandhem, 073-642 70 26
ka.thafvelin@gmail.com

Caroline Dahl, Bankeryd, 070-467 41 28

(dräktrådsrepr.) Joakin Depui, Hestra, 070-335 63 54

Matilda Forsärla, Tranås, 073-939 43 87

Marie Svensson, Habo, 070-358 11 24

Handakraft, Habo

Ordförande Ankie Lund, Habo, 070-531 43 56,
ankie0121@gmail.com

Nässjö Slöjdförening

Ordförande Therese Damm, Bodafors, 070-695 13 55,
dammte@live.se

Slöjdare i Jönköping

Ordförande Karin Dreier, Huskvarna, 073-390 86 16,
karin.falk.dreier@gmail.com

Slöjdare i Värnamo kommun

Ordförande Eva Törnroth, Bor, 070-741 02 84,
evatornroth@gmail.com



A PP Sverige, Port Payé
PostNord 20728974

Frankeringservice



Avsändare: Kulturutveckling – hemslöjd, Region Jönköpings län,
Hemslöjdens Hus, B9, Länsjulkhuset Ryhov, 551 85 Jönköping

