

2011-02-02

Regionala utvecklingsdelegationen

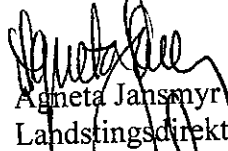
Kulturpolitisk vision 2008 - 2010

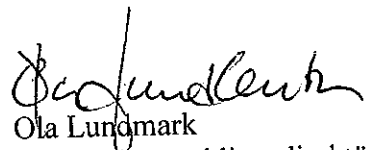
Nuvarande Kulturpolitisk vision har gällt under perioden 2008 – 2010. En ny vision kommer att formuleras under 2011 i samband med framtagande av Landstinget i Jönköpings läns kulturplan. Kulturplanen kommer att gälla under perioden 2012- - 2014. Under mellanperioden föreslås att nuvarande vision förlängs att gälla även under 2011.

Förslag till beslut:

att förlänga Kulturpolitisk vision 2008 – 2010 att gälla fram tills den regionala kulturplanen är fastställd.

LANDSTINGETS KANSLI


Agneta Jansmyr
Landstingsdirektör


Ola Lundmark
Regional utvecklingsdirektör

**Kulturpolitisk Vision
2008–2010**

Kulturpolitisk Vision 2008 - 2010

INNEHÅLLSFÖRTECKNING:

- 1. Vision**
- 2. Regionala övergripande mål**
- 3. Regionala kulturverksamheter**
 - 3.1 Musik och Teater**
 - 3.2 Läns museet**
 - 3.3 Länsbiblioteket**
 - 3.4 Hemslöjd**
 - 3.5 Film**
 - 3.6 Dans**
 - 3.7 Allmänkulturell verksamhet**
- 4. Bidrag**
 - 4.1 Organisationer**
 - 4.2 Kulturbidrag**
 - 4.3 Kultur- och arbetsstipendier**
- 5. Sponsring**

1. Vision

Genom kultur och kunnande, lust och lärande vill vi skapa ett rikt liv i en kreativ region.

Kulturen speglar regionens dåtid, nutid och framtid. Kulturens betydelse är mångfacetterad.

Kulturen ska för den enskilde betyda möjlighet till eftertanke, inspiration, rekreation, deltagande och underhållning.

Våra kulturuttryck ska vara utmanande, lockande och experimentella samtidigt som de traditionella värdena bevaras.

Kultur i samverkan skapar kreativa projekt och nya lösningar. Samverkan ska stärkas mellan regionala kulturverksamheter, kommuner, organisationer, föreningar, näringsliv och fria kulturutövare, professionella och amatörer. Samverkan ska ske lokalt, regionalt, nationellt och internationellt.

Kulturen ska verka inåt och utåt. Inåt för att skapa identitet, glädje och stolthet åt länets innevånare. Utåt för att ge lyskraft åt länet, öka attraktionskraften och på så sätt bidra till att attrahera besökare och bosättning i länet.

Alla kulturformer ska enskilt och i samverkan kraftfullt bidra till regionens utveckling och attraktivitet.

2. Regionala övergripande mål

För alla verksamheter inom kultursfären finns vissa grundläggande mål som ska följa som en röd tråd genom allt arbete som planeras och utförs. Dessa mål är:

- Förnyelse och konstnärlig frihet
- Mångfald
- Samverkan

- Regional utveckling
- Delaktighet och tillgänglighet
- Hälsöfrämjande kultur
- Jämställdhet
- Barn och ungdomars utveckling
- Bildning och demokrati
- Bruka och bevara
- Internationalisering

Förnyelse och konstnärlig frihet

Kulturen ska hållas livskraftig och ska ständigt förnyas. Ett kontinuerligt utvecklingsarbete ska bedrivas och den experimentella kulturen understödjas. Den konstnärliga friheten ska vara stor.

Mångfald

Mångfald får sitt uttryck i ett Jönköpings län där ett mångkulturellt samspel ska skapas och stärkas. Kulturen i Jönköpings län ska ge utrymme för olika kulturella uttryck och genrer, liksom för både professionell- och amatörkulturell verksamhet. Särskilt stöd ska ges till kultur som ej får stöd via kommersiella kanaler.

Samverkan

Kulturen i Jönköpings län ska präglas av öppenhet, samverkan och dialog. Den ska även skapa förnyelse samt sträva efter att engagera flera aktörer i kulturen. Samverkan ska stärkas med bland annat högskoleinstitutioner, studieförbund och näringsliv.

Regional utveckling

Kulturen i Jönköpings län ska bidra till att tillföra regionen ett attraktivt, dynamiskt och kreativt samhällsklimat. Kulturen är viktig för den regionala och ekonomiska utvecklingen.

Delaktighet och tillgänglighet

Vi ska sträva efter att kulturen i Jönköpings län ska vara tillgänglig för alla med särskild betoning på grupper som lätt hamnar utanför samhällets traditionella gemenskaper. Kulturen ska göras tillgänglig geografiskt, praktiskt, virtuellt och mentalt.

Hälsöfrämjande kultur

Kultur ger positiva effekter på hälsan. Kulturen är ett viktigt verktyg både i det regionala friskvårdsarbetet och i vården och omsorgen. Vi ska stärka och utveckla de krafter som arbetar med hälsa ur ett kulturperspektiv. Detta ska omfatta hela länet och alla konstarter.

Jämställdhet

Kulturen i Jönköpings län ska verka för att kulturen blir jämställd mellan kvinnor och män. Jämställdhetsperspektivet ska genomsyra alla verksamheter och bidra till en positiv förändring i samhället.

Barn och ungdomars utveckling

Kulturen i Jönköpings län ska särskilt utveckla och stödja kulturverksamhet för barn och ungdomar. Målet är att skapa delaktighet i och påverkan av kulturutbudet och dess aktiviteter. Som exempel genomförs detta mål genom att stärka kulturens ställning i skolan.

Bildning och demokrati

Kulturens bildningsperspektiv är avgörande både för att utveckla enskilda människor och för att utveckla samhället. Kulturen kan stärka medborgarna i det livslånga lärandet, utveckla det kritiska tänkandet, träna förmågan till reflektion och skapa mötesplatser. Vi ska stötta bibliotek, museer, studieförbund, arkiv, folkhögskolor m.fl. och aktivt använda nya och traditionella metoder i detta viktiga folkbildningsarbete.

Kulturarvet

Historien är en del av vår samtid. Historisk kontinuitet bidrar till människors trygghet och identitet. Kunskap om kulturarvet är av särskild stor betydelse i tider av snabba samhällsförändringar. Människor ska engageras i att nyttja och bevara sitt kulturarv.

Internationalisering

Kulturen behöver impulser utifrån för att utvecklas. Mötet med andra delar av världen ger nya perspektiv, en ökad förståelse för vårt mångkulturella samhälle och nödvändig kreativ energi till den konstnärliga verksamheten i regionen. Vi ska fortsätta att utveckla våra modeller för internationellt utbyte och stödja projekt som blandar uttryck från olika kulturer.

3. Regionala kulturverksamheter

3.1 Musik och Teater

Smålands Musik och Teater (smot) är den gemensamma organisationen för Länsmusiken och Länsteatern i Jönköpings län, där vardera delen bär ansvar för sin egen verksamhet. Tillsammans har de ansvar för organisationens struktur och helheten utåt samt produktion av musikteater och dans.

En effektiv organisation förutsätter en samlokalisering av administrativa funktioner, tekniska resurser och ändamålsenliga repetitions- och spellokaler. Målsättningen är att Landstinget i samverkan med regionala aktörer ska skapa ett gemensamt musik- och teaterhus i Jönköping.

Smots ledning och organisation ska vara väl fungerande för att kunna attrahera kompetent personal av scenkonstnärer, tekniker och administratörer för arbete i länet. Smot ska erbjuda de bästa förutsättningar, både konstnärligt och arbetsmiljömässigt, i en spännande och utvecklande miljö.

Vision

Smot ska vara den framväxande regionens viktigaste institution för scenkonst och utgöra en betydelsefull internationell spelplats och föra ut Småland i Europa och föra in Europa i Småland.

Verksamheten ska utgöra en vital del av folkbildningen och finnas som växtkraft för den unga scenen.

Scenkonsten ska utvecklas och profileras utifrån regionens karaktär och förutsättningar, innehålla hög professionell kvalitet och äga folkligt tilltal.

Verksamheten har att

- utveckla scenkonsten i mötet med barn och ungdomar samt arbeta interaktivt med den unga publiken
- utveckla ett tvärkonstnärligt arbete mellan dans, musik och teater
- skapa mötesplatser i länet för samarbete mellan amatörcultur och professionella kulturskapare

- aktivt delta i samverkan och kunskapsöverföring mellan Landstingets olika kulturella verksamheter
- samverka med folkbildning, organisations- och föreningsliv, företag, kommuner, högskola och universitet
- etablera ett nätverk för gästspel och utbyten med andra producenter av scenkonst -institutioner och fria grupper - såväl nationellt som internationellt
- erbjuda ett varierat utbud för en bred publik.

3.2 Läns museet

Verksamhet

Jönköpings läns museum är ett konst- och kulturhistoriskt museum med kunskapsuppbyggnad och förmedling av länets kulturarv som främsta uppgifter. Både lokalt och regionalt sker det genom museilärares möten med länets elever och lärare i tidsresor, lektioner och annan pedagogisk verksamhet, och genom en omfattande uppdragsverksamhet där arkeologer, etnologer, byggnadsvårdare och konservatorer undersöker, inventerar, dokumenterar och förmedlar länets kulturarv. I museibygnaden visas såväl temporära som fasta konst- och kulturhistoriska utställningar. Här inryms också omfattande föremålssamlingar och arkiv. På läns museet finns även John Bauers museum med landets största samling skisser och färdiga verk och en utställning om konstnärens sagovärld. Både John Bauers museum och Jönköpings läns museums verksamheter presenteras på nya hemsidor. Som ledstjärna för verksamheten finns ett fyraårigt målprogram som anger huvudsaklig inriktning och prioriterade arbetsfält.

Vision

Genom sin verksamhet, goda tillgänglighet, närvaro och samverkan ska Jönköpings läns museum vara ett populärt museum, tillika en institution som vågar välja vad som samlas och visas, och därigenom bli en angelägenhet för hela länet och bidra till dess utveckling.

Verksamheten har att:

- dokumentera, vårda, tillgängliggöra och förvalta kulturarv och kulturmiljö
- samla, vårda och visa äldre och samtida konst
- vara en kunskapsinstitution, bedriva forskning och utvecklingsarbete
- bedriva uppdragsverksamhet
- vara en mötesplats för alla, ett forum för dialog, reflektion, kunskapsutbyte och bildning.

Härigenom bidrar vi också till samhällsutvecklingen genom att:

- främja de demokratiska värdena och en fri debatt.
- berika den regionala utvecklingen
- medverka till långsiktigt hållbara vägval

3.3 Länsbiblioteket

Länsbiblioteket ska genom ett proaktivt arbetssätt stödja, utveckla och komplettera kommunernas och landstingets biblioteksverksamhet inom det livslånga lärandet och det litterära kulturområdet.

Länsbibliotekets verksamhet ska leda till att samtliga länsinvånare erbjuds en god biblioteksservice och en effektiv och jämlik informations- och litteraturförsörjning samt att den samlade biblioteksverksamheten kan spela en aktiv roll för regionens utveckling.

Till grund för arbetet finns en regional biblioteksplan som kompletteras med en årlig verksamhetsplan.

Vision

Länsbibliotek Jönköping ska medverka till att bibliotekens utbud och service upplevs som omistliga i samtidens och framtidens samhälle.

Länsbiblioteket har att:

- öka samordningen mellan biblioteksverksamheterna i länet
- integrera det virtuella biblioteket med det fysiska
- utveckla ett centrum för tillgänglig information
- aktivt delta i regionala, nationella och internationella nätverk

3.4 Hemslöjd

Arbetet ska bedrivas på alla plan från traderande av så kallad "tyst" eller erfarenhetsbaserad kunskap till nyskapande tvärkulturell verksamhet och ska sträcka sig från individuell rådgivning till rikstäckande insatser. Vi ska möta barn och unga med verksamhet som tar tillvara deras intresse och behov att utveckla sin kreativitet och handskicklighet, samt medvetandegöra och öka förståelsen för kulturarv och miljö. Detta sker bland annat i samarbete med övriga regionala kulturkonsulenter.

Vision

Hemslöjdsconsulenterna ska ge länets innevånare möjligheten att upptäcka skönheten, nyttan och glädjen i slöjden.

Hemslöjdsconsulenterna har att:

- väcka intresse för, främja och förmedla kunskap om hemslöjd med tanke på såväl kulturella, kvalitativa som ekonomiska aspekter
- arbeta utifrån länets traditioner och behov
- låta tradition, förnyelse och tillväxt präglade den utåtriktade verksamheten
- lägga stor vikt vid verksamhet riktad mot barn och unga

3.5 Film

Filmkonsulentens främsta uppgift är att stimulera och sprida den filmkulturella verksamheten i länet med huvudsaklig inriktning mot barn och ungdom.

Verksamheten innebär även att stödja lokala som regionala utövare av filmmediet samt att värna om den lokala biografens fortsatta överlevnad.

Samverkan med övriga regionala kulturkonsulenter bidrar till att stärka hela regionen med kulturpedagogiska insatser samt ett brett mångfacetterat utbud .

Vision

Film i Jönköpings län ska manifesteras som ett nav för regional filmkulturell verksamhet samt som filmutvecklingscentrum med fokus på animationsproduktion med nationellt intresse.

Verksamheten har

- att stödja filmkulturell verksamhet bland allmänheten med särskild betoning på barn/ungdom
- att etablera nätverk på lokal, regional och nationell nivå
- att samverka med övriga regionala resurscentra i det geografiska närområdet
- att vara lyhörd inför den snabba teknikutvecklingen som sker inom multimedia samt att utgöra en innovativ kraft för att möta och anpassa verksamheten för framtiden

3.6 Dans

Danskonsulenten i Jönköpings län har som främsta uppgift att hålla ihop, vidareutveckla, sprida och tillgängliggöra dans och dansupplevelser i regionen med fokus på målgruppen barn och ungdomar. Verksamheten innebär även att samverka med dans- och kulturkonsulenter, skolor, myndigheter och kulturinstitutioner lokalt, regionalt och nationellt.

Vision

Att förmedla kunskap om den samtida konstnärliga dansen och etablera denna i samhället som en självklar konst- och scenform som så många som möjligt kan få ta del av. Dessutom ska danskonsulenten verka för:

- att bredda intresset för dans
- att stärka och utveckla nätverk för dansen i regionen
- att ge dansverksamma i regionen, såväl amatörer som professionella, möjlighet till utveckling och fortbildning.
- att ge fler möjlighet att uppleva dans som scenkonst

3.7 Allmänskulturell verksamhet

Vid sidan av kulturinstitutionerna är det angeläget att Landstinget initierar och stödjer möjligheter för den fria kulturverksamheten att verka, och därigenom främja den kulturella mångfalden samt det konstnärliga skapandet. Detta sker genom det arbete som kulturenheten inom regional utveckling har att utföra.

Vision

Att med kunskap och idériakedom stimulera kulturens uttrycksmedel i hela länet, så att den görs tillgänglig för alla.

Verksamheten har att

- förvalta samt utveckla Landstingets konstsamling till förmån för Landstingets institutioner och dess besökare utifrån ledorden, hälsa, kommunikation och upplevelse.
- stödja möten mellan lokala, regionala och nationella kulturutövare.
- delta i utvecklingen av länets konsulentverksamheter
- initiera publika arrangemang med god konstnärlig kvalitet inom områden litteratur, konst, film och dans.
- samarbeta med regionens kommuner, och med hjälp av ekonomiska stöd sprida god kulturell verksamhet över hela regionen.
- delta i de nationella och regionöverskridande samtalen om kulturens möjligheter och utveckling.
- utgöra en samlande kunskapskraft gentemot regionens övriga kulturverksamheter.

4. Bidrag

4.1 Organisationer

Med syfte att stimulera och vidga kulturutbudet ger Landstinget bidrag till inom landstingsområdet verksamma organisationer som bedriver regional verksamhet inom kulturområdet och som inte kan inordnas i bidragsgivning inom andra områden.

4.2 Kulturbidrag

De fria medlen i kulturaktivitetsanslaget syftar till att bredda och förnya kulturlivet samt att öka tillgängligheten till kulturyttringar i hela regionen.

Mottagare är organisationer, sammanslutningar och enskilda som verkar inom olika kulturområden och planerar genomföra projekt som enligt Landstingets bedömning har ett regionalt intresse.

De projekt och aktiviteter som erhåller regionalt stöd bör uppfylla ett eller flera av följande krav:

- vara kulturellt nyskapande/utvecklande
- vara gränsöverskridande geografiskt, socialt eller kulturellt.
- Projekten skall t.ex. stimulera till samarbete över kommungränser eller mellan offentlig och privat verksamhet.

4.3 Kultur- och arbetsstipendier

Landstinget i Jönköpings län delar ut kultur- och arbetsstipendier för stöd och uppmuntran inom områdena: litteratur, dans, musik, bildkonst, konsthantverk, teater, foto, hembygdsvård och folkbildning.

Stipendieverksamheten syftar till att ge kulturarbetare möjlighet att under viss tid ägna sig åt kulturarbete utan avbrott eller för att tillvarata idéer och uppslag samt stimulera till experiment inom det kulturella området.

5. Sponsring

Sponsring är ett sätt att bredda den ekonomiska basen för kulturutveckling. Om eventuell sponsring ligger i linje med det kulturpolitiska programmet och garanterar ett fritt konstnärligt skapande ska de regionala kulturverksamheterna vara öppna för denna typ av finansiering.