

Välkommen till Keramiklinjen



En broschyr från
Sörängens folkhögskola



Ett år med keramiska upplevelser!

Keramiklinjen på Sörängens folkhögskola är en grundläggande keramisk utbildning som ger en god grund för fortsatta studier, eget konstnärskap eller arbete inom det keramiska området. Den huvudsakliga inriktningen är brukskeramik, och stor vikt läggs vid hantverket.

På följande sidor får du en inblick i vad som väntar dig under ditt första år som kursdeltagare på Sörängens folkhögskola.

Välkommen till ett läsår fyllt med keramiska upplevelser!

Gunilla Olsson, linjeansvarig keramiklärare

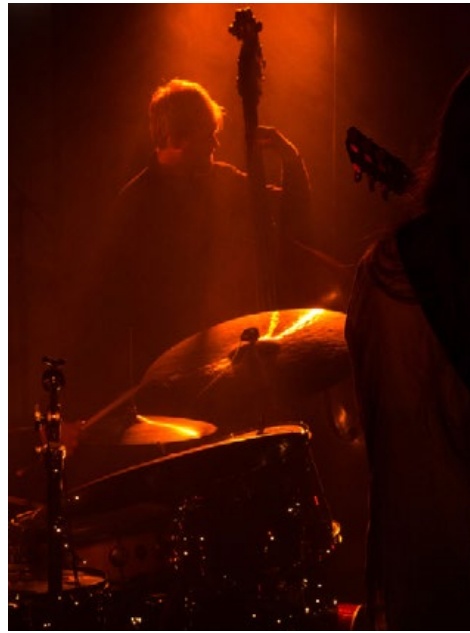
Telefon: 072-571 61 55

SÖRÄNGENS FOLKHÖGSKOLA

GRUNDAD 1876



Foto: Bengt Ljunggren, Grafica



Sörängen

Naturnära skola med stark kulturprofil



Sörängens folkhögskola ligger i naturskön miljö i utkanten av Nässjö. Själva skolområdet för tankarna till Astrid Lindgrens Bullerbyn och ligger cirka 20 minuters gångväg från Nässjö centrum. Bussförbindelserna med centrum är utmärkta.

Kursutbudet på Sörängen har en utpräglad kulturprofil med undervisning i skrivande, fotografi, måleri, keramik och animation. Det finns även allmänna kurser samt ett naturvetenskapligt basår.

På skolan finns cirka 70 internatboenden. Frukost, lunch och middag av hög kvalitet serveras normala veckodagar.



Keramikverkstan

Keramiklinjens hjärta

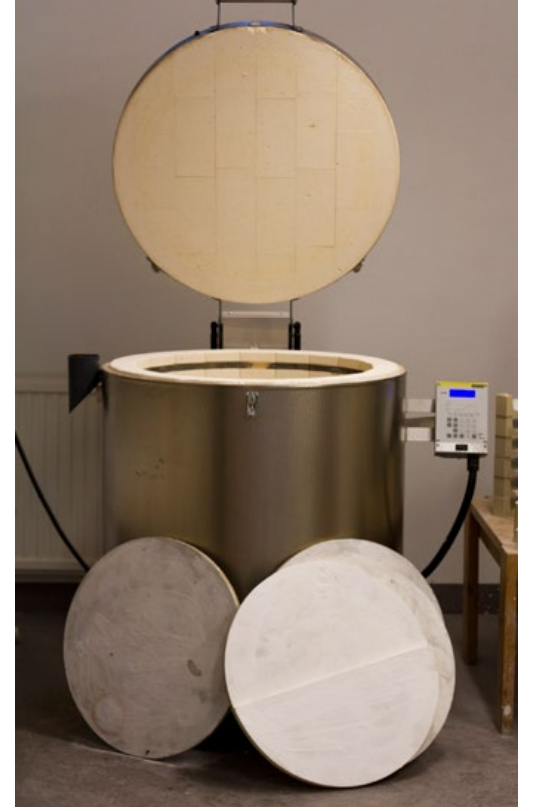
Utbildningen på keramiklinjen hålls till största delen i skolans välutrustade keramikverkstad.

Verkstan är en ljus och behaglig miljö som blir kursdeltagarnas andra hem, och en fristad för experiment och kunskapsutveckling. Elektriska drejskivor och generöst med arbetsyta och hyllplats finns till alla, liksom tillgång till två elektriska ugnar.

Verkstan med sina golvbrunnar är lätt att hålla ren. Glasyrer och råvaror förvaras i särskilda rum för kursdeltagarnas hälsa och säkerhet. Skåp med utsug finns för att spruta glasyr.

Keramiklinjens deltagare har också tillgång till skolans övriga lokaler. I Estethuset finns sal för skulptur och krokiteckning, en konstnärsbutik och utställningsmontrar. Arbete med gips sker i en därför avsedd verkstad.

I Skolhuset finns datorsal och möjlighet till bildvisning. Kursdeltagare har tillgång till skolans lokaler dygnet runt.





Exempel på kursmoment

- Materiallära
- Traditionella keramiska tekniker – ringla, tumma, kavla
- Drejning
- Gips
- Glas
- Skulptur efter levande modell
- Glasylära och utveckling av glasyrer
- Kunskap i bränningsförfaranden
- Dekorationstekniker
- Screentryck
- Utställningsproduktion
- Konst- och designhistoria
- Studieresor
- Gästlärare



Drejarens hantverk

Från klös till tekanna

Stengodslera är det huvudsakliga materialet i Sörängens keramikverkstad.

Vid drejskivan lär du dig tekniker för att centrera, dra upp väggar, forma och beskicka. Öppna och slutna former, olika typer av lock, större fat drejade på platta; allt är möjligt, och utbildningen anpassas efter deltagarnas förkunskaper och förmåga.

Du lär dig olika sätt att hänkla och dekorera för att hitta de metoder som passar ditt sinnelag och handlag bäst.

En utmaning för alla är servisen med bricka, kanna, koppar och sockerskål i harmonisk formgivning.





Dekor

Ett hav av möjligheter

Keramikens estetiska uttryck är beroende av en rad överväganden under hela dess tillblivelseprocess. Vilken sorts massa ska vi välja? Vilken teknik använder vi? Många dekorationsmöjligheter finns för den läderhårda lera – vi ritsar, skär ut, stämpelar, engoberar, marmorerar och modellerar.

Varje kursdeltagare får en egen screentrycksram att skapa sina egna mönster på. Screentryck görs på lera innan skröjbränning.

Efter skröjbränning kan vi måla med färgkroppar under eller på glasyren. Vi undersöker stengodsglasyrens alla möjligheter, gör nya färgsättningar eller utvecklar egna glasyrer från grunden.

Ett glasyrbränt keramikföremål kan dekoreras med guld, dekaler eller porslinsfärger och brännas en tredje gång.



Bränning

Mod och kunskap
att hantera ugnar

Redan under de första veckorna på keramiklinjen bränner vi raku. Skolan har en ny rakuugn med gasolbrännare. Tekniken innebär viss dramatik, den ger snabba resultat och många överraskningar. Deltagarna uppmuntras att bli självständiga i detta bränningsförfarande.

Särskilt stolta är vi över att ha en vedugn. Våren 2015 kommer ytterligare en vedeldad ugn att uppföras. Den ena kommer att användas till saltbränning och den andra till glasyrbränning. Kursdeltagarna lär sig att tillsammans ta ansvar för hela bränningsförloppet. Bränning i vedugn är en del av skapandeprocessen, där metoden avgör resultatet.



Workshops

Möt verksamma keramikere som visar sina arbetsmetoder

Under tiden på Sörängens folkhögskola kommer du att träffa keramikere och gästlärare som delger dig sina erfarenheter och specialkunskaper.

Förra året fick vi besök av Stefan Andersson, krukmakare och lärare på Leksands folkhögskola, som byggde vedugnen tillsammans med kursdeltagarna och berättade om sin relation till den japanska keramiktraditionen. Åsa Fällgren från Drakfältets keramik på Kinnekulle gästar i år för att lära oss dreja stort. I möten med Mullsjö folkhögskola utbyter vi kunskaper om gipsteknik och vedeldning.



En mångfald av kunskap och erfarenheter

Keramiklinjen är en grundkurs som vill öppna för flera fortsatta livsvägar. Inom högre studier kombineras ofta keramik med glas. Därför får du även på Sörängens folkhögskola lära dig grundläggande tekniker inom glaskonsten – fusing och slumpning.

Utbildningen innehåller momenten skulptur, gips och konst- och designhistoria för att du ska få en bredd i ditt kunnande, och tillfälle att ta ställning till vad som intresserar dig. Under året gör vi studieresor där vi besöker företag, skolor, museer och egenföretagare, för att du ska få se olika miljöer där keramiken står i centrum.



Studiecirkel i skolbiblioteket, tidigt 1940-tal.



Den 300-åriga eken står kvar.



Maskerad på Sörängens folkhögskola hösten 1945.

En plats med lång historia

Mycket är sig likt från tiden
då bondbarnen läste på Sörängen



För 140 år sedan, 1876, startades den skola i Nässjö som i dag kallas för Sörängens folkhögskola. Eleverna kom då från de omkringliggande bondgårdarna i Småland.

I början av 1900-talet byggdes det Sörängen vi känner i dag, en slags Astrid Lindgrensk Bullerbyn med röda trähus placerade runt en 300 år gammal ek. Eken står fortfarande kvar och har blivit något av Sörängens hjärta.

2016 gjordes ett riktigt filmfynd då en hög med filmrullar hittades på skolans vind. Filmerna skildrar vardagslivet på Sörängen under 1940-talet. Elever och lärare ses studera, sjunga och idrotta – samtidigt som ett brinnande världskrig pågår ute i världen. Se delar av filmen via länken till vänster.



En skola med stark kulturprofil



Musikartister, konstnärer, serietecknare, forskare, fotografer, ståuppkomiker m.m. har framträtt på Sörängens Kulturlunch.

Sörängens folkhögskola satsar mycket på att ge kursdeltagarna spännande kulturupplevelser. Tolv gånger om året arrangeras *Kulturlunch* – konserter, föreläsningar och workshops med professionella artister och kulturutövare. Här har eleverna i form av skolans *Kulturråd* en möjlighet att påverka innehållet, sköta scenljus och ljus samt arbeta med scendekor och presentation.

Skolan arrangerar också ett årligt *bokprojekt* sedan en tid tillbaka. Projektet innebär att alla elever på skolan läser samma roman och utifrån innehållet skapar egna konstverk. I den årliga vårutställning på Nässjö Konsthall visas sedan verken upp inför allmänheten – med romanens författare närvarande om möjligt.



Klicka på länkarna för att se filmklipp från konserter med [Trummor & Orgel](#) • [Spinning Jennies](#) • [Franska Trion](#) • [Nino Mick](#) • [Manuel Bellone](#)



Micke håller i musikkvällarna på tisdagar.



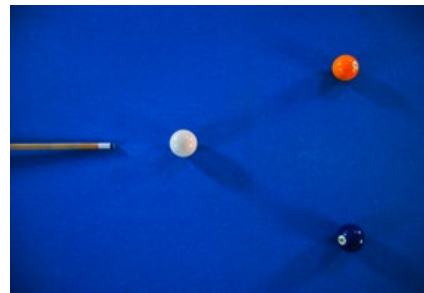
På skolscenen spelas teater.



2015 började skolans elever sända en egen podcast.

Sörängen kvällstid

Musik, idrott, teater och film är några av fritidsaktiviteterna på skolan



Som studerande på Sörängens folkhögskola har du rätt att använda skolans lokaler dygnet runt. Här finns ett litet och välsorterat bibliotek med böcker och tidskrifter.

I elevernas hus *Gläntan* finns två nya moderna kök, trevlig matsal, storbildsteve med DVD och biljardbord.

I skolans stora gymnastiksal finns gymutrustning för egen träning och idrott som frivillig kurs. De skogrika omgivningarna har motionslingor och elljusspår.

En kväll i veckan finns en musiklärare på skolan som stöd för dem som vill spela och sjunga i band.

Eleverna sammanstrålar även i egna kvällsaktiviteter som filmklubbar, stickkaféer, yoga, teatergrupp, podcast, serietidningsklubb, skolkör med mera.



Skoltidning

Elevernas eget magasin skildrar livet på skolan



Tre till fyra gånger om året ger eleverna på Sörängen ut ett eget pappersmagasin. I tidningen samlas intervjuer, noveller, poesi, illustrationer och fotografier och mycket annat som på något sätt anknyter till livet på Sörängens folkhögskola.

Skoltidningens redaktion leds av skolans författarelever som planerar innehållet och samordnar materialet som kommer in från skolans övriga elever.

Inför varje nytt nummer anordnas en fest på skolan där redaktionen högläser ur tidningen och besökarna blir bjudna på chips, läsk och smågodis. Precis som arbetet med en riktig tidning ska gå till tycker vi!

Lokaler och boenden på Sörängens folkhögskola



Sörängens matsal med takmålning av Simon Gate.



Skolbiblioteket.



Elevernas hus Gläntan.



Ett av två elevkök i Gläntan.



Gymnastiksalen.



Entrén i skolhuset

Sörängen utomhus, sommar



Sörängen utomhus, vinter





Bra att veta

Terminsstart för nästa läsår meddelas på hemsidan.
Om du har frågor kring internatboende eller avgifter,
kontakta expeditionen:

Telefon: 0380-55 35 05

E-mail: sorangens.folkhogskola@rjl.se

Om du har frågor kring utbildningsinnehållet,
kontakta Gunilla Olsson, 072-571 61 55

För mer information om Sörängens Folkhögskola:

<http://www.rjl.se/Sorangensfolkhogskola/Om-skolan/>

Massor av bilder från keramiklinjen hittar du på vår blogg:

<https://sorangens.wordpress.com/category/keramiklinjen/>

Du kan också följa Sörängens folkhögskola på Facebook.

<https://www.facebook.com/sorangen>

